

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №7 «Сказка» городского округа Спасск – Дальний

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МБДОУ №7
«Сказка» городского округа.
Спасск-Дальний
№ от 31.08.2023 г.

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета №1
МБДОУ №7 «Сказка» городского
округа Спасск-Дальний
протокол № от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности детей 2 -3 лет
(группа раннего возраста «Б» общеразвивающей направленности полного дня
пребывания)

Р
А
Б
О
Ч
А
Я

П
Р
О
Г
Р
А
М
М
А

О
б
р
а
з
о
в
а
т
е
л
ь
н
о
й

г. Спасск – Дальний
2023 г.

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
1	Пояснительная записка	
	Цель, задачи рабочей программы	4
	Принципы и подходы к формированию программы и реализации содержания программы	5
	Особенности организации образовательного процесса.	8
	Перечень основных видов НОД. Модель образовательной деятельности.	9
2	Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами	14
3	Содержательный раздел Программы	16
4	Взаимодействие с родителями воспитанников	49
5	Материально-технические ресурсы	58
6	Нормативные документы и список литературы	65
7	Приложение №1. Календарно-тематический план по ознакомлению с окружающим миром №2 Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП) №3, 4. Календарно-тематический план по развитию речи, ЧХЛ. №5. Календарно-тематический план по физкультуре. №6. Календарно-тематический план по конструированию. №7. Календарно-тематический план по лепке. №8. Календарно-тематический план по рисованию. №9. Календарно-тематическое планирование по музыке	66

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности детей 1,5 -2лет является рабочим документом педагога, в котором отражены предполагаемые варианты организации работы с детьми, учитывающие результаты адаптации детей к условиям ДОУ и проведенных им наблюдений. Программа является оперативным, гибким вариантом планирования (при необходимости педагог может внести изменения в программу по содержанию, длительности, времени проведения отдельных мероприятий или событий). Содержание отдельных занятий взрослого с детьми объединено общим контекстом.

Цель рабочей программы – моделирование образовательной деятельности по реализации ОП ДОУ, обеспечение целостности и четкой системы планирования воспитательно-образовательного процесса с учётом условий конкретной группы и особенностей развития детей раннего возраста.

Задачи:

1. Конкретизировать цель и задачи образовательной деятельности по реализации ОПП ДОО (основной части и части формируемой участниками образовательных отношений).

2. Сформировать модель образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в группе детей раннего возраста.

3. Определить планируемые результаты возможных достижений детей раннего возраста.

4. Сформировать объём и содержание образовательного процесса в группе.

5. Регламентировать формы, методы, способы, средства реализации ООП ДОУ с учётом возраста.

6. Определить организационные аспекты образовательного процесса.

7. Конкретизировать модель построения РППС группы.

8. Определить формы работы с родителями и социумом.

Рабочая программа рассчитана на 37 недель, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа группы раннего возраста.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности группы раннего возраста (далее - Программа) составлена в соответствии с

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №7 «Сказка» (далее - ООП ДО ДОУ детский сад №7 «Сказка»):

- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

- с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

- Постановлением от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности или безвредности для человека факторов среды обитания»" 01.03.2021

- с приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

-с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорфеевой.

Цель программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития ребенка раннего возраста через общение, овладение предметной и игровой деятельностью до уровня, соответствующего возрастным возможностям.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными *задачами образовательной* деятельности являются создание условий для:

- развития начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними;
- развития начал общения и культурного поведения;
- формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье;
- развития навыков самообслуживания.

В области познавательного развития ребенка основными *задачами*

образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий;
- сенсорного развития детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
- развития первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами;
- развития первичных представлений о явлениях и предметах окружающей действительности;
- овладения предметными действиями.

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- развития понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка;
- включения ребенка в диалог всеми доступными (речевыми и неречевыми) средствами;
- развития умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- эмоционального развития детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности;
- приобщения детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражения своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

1. укрепления здоровья детей;
- обеспечения полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирования основ здорового образа жизни.

Принципы реализации содержания Программы всех образовательных областей:

5. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».
2. Реализация деятельностного подхода — развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций).
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания.
4. Тематическое планирование.
 - Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды.
 - Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения.
 - Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.п.).

- Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами.

Педагогические и здоровьесберегающие технологии:

- игровая;
- здоровьесберегающая (утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, игры с водой, психогимнастика, закаливание: сочетание воздушных и водных процедур, воздействие ультрафиолетовых лучей во время прогулок, элементы повседневного водного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой);

Краткая характеристика группы. Значимые для реализации Программы характеристики.

Списочный состав группы 13 детей.

Девочек – 5, мальчиков – 8.

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет.

На данном возрастном этапе происходит дальнейший рост и развитие детского организма совершенствуются физиологические функции и процессы. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.

Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей к двум годам 4 – 5,5 часов.

На развитие основных движений ребёнка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Несовершенна осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. После полутора лет у детей, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, к концу второго года жизни появляются элементы сюжетной игры (игра носит процессуальный характер).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и ребёнок учится доводить предметные действия до результата.

Происходят перемены в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки на другие. Развивается процессуальная игра, к концу второго года жизни – конструктивная и сюжетная игра.

Второй год – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся способность обобщения. Слово в сознании

ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Активный словарь на протяжении раннего возраста увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные, наречия, предлоги.

На втором году жизни закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) игры.

Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Режим дня.

При организации жизни детей учитываются:

1. возрастные особенности и возможности детей, наполняемость группы;
2. интересы и потребности детей и их родителей;
3. специфика учреждения (ДОУ располагает бассейном, экологическим центром).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- 1) время приёма пищи;
- 2) укладывание на дневной сон;
- 3) общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 -8.05
Утренний круг	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.30
Игры, подготовка к занятию	8.30-9.00
Занятие	9.00 -9.10
Самостоятельная игровая, художественная деятельность детей	9.10-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.20

Подготовка к обеду, обед	11.40 -12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.20
Полдник	15.20 -15.40
Игры, досуг, кружки	15.40 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 -18.00
Постепенный уход домой	До 18.00

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -9.00
Игровая деятельность	9.00 -9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 -11.30
Возращение с прогулки, водные процедуры	11.30 -11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 -12.30
Дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 -18.00
Постепенный уход домой	До 18.00

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

- *Демографические особенности*

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей, многодетных - нет. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне- специальным профессиональным, без образования – нет.

- *Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городского округа.

- *Климатические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

Сведения о демографических и национально культурных особенностях являются примерными, так как группа находится в стадии формирования.

Индивидуальный образовательный маршрут составляется по результатам педагогической диагностики, выявляющей уровень овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты: *целевой, содержательный, технологический, диагностический, результативный.*

Способы поддержки детской инициативы: создание доступной среды для игр, предметной деятельности, элементарной экспериментальной деятельности, сюжетно-отобразительных и театрализованных игр, оказание индивидуальной поддержки адекватных проявлений детской познавательной, двигательной активности.

Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности (занятие)

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

В образовательную деятельность (занятие) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п.2.6).

Учебный план составлен из расчета 37 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия), так и через различные виды детской деятельности – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и детьми, совместные игры под руководством взрослого со сверстниками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня – 10 минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки – 1ч 40 минут. Занятия проводятся по:

- физической культуре -2
- развитию речи -1
- художественной литературе - 1

- ознакомлению с окружающим миром – 1
 - формированию элементарных математических представлений-1
 - музыке – 2
 - конструированию -0.5
 - рисованию - 1
 - лепке – 0,5
- Общее количество занятий – 10.

Сопутствующие формы обучения: подготовка и показ спектаклей, кукольных театров, утренники, экологические прогулки, освоение культурных практик (общения, обживания окружающего мира и т.д.), наблюдение.

Мониторинг проводится по методике выявления уровня нервно – психического развития детей 2 и 3 года жизни (авторы К.Л. Печора и Г.В. Пантюхина) **индивидуально** с использованием стимульного материала в соответствии с возрастом детей 1 раз в квартал (дети второго года жизни) и 1 раз в полугодие (дети третьего года жизни)
Достижения детей оцениваются путем создания педагогических ситуаций, наблюдений и бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки.

Модель образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Образовательные области	НОД (занятия)	Формы совместной образовательной деятельности взрослых и детей, как на занятиях, так и в другие режимные моменты	Самостоятельная образовательная деятельность детей
Познавательное развитие	ФЦКМ ФЭМП Конструирование	Наблюдения, элементарные опыты, игровое упражнение, игровая ситуация. Индивидуальная работа. Беседа, загадки, рассказ, разговор. Рассматривание тематических альбомов, наглядное моделирование.	Создание условий для проведения детьми элементарных опытов, действий с предметами, игр с водой, песком, овладения сенсорными эталонами Настольные дидактические игры.
Речевое развитие	Развитие речи ХЛ	Игра, игровая ситуация, проблемная ситуация. Чтение взрослым и восприятие детьми художественной литературы. Восприятие картин. Рассматривание книг, иллюстраций, драматизация, загадки, рассказ, разговор, индивидуальная работа.	Создание условий для речевых игр, для игр с настольным, пальчиковым театром, театром картинок на фланелеграфе, рассматривание книг, картинок, проговаривание и называние действий, предметов.
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется во всех видах организованной образовательной деятельности	Практическое освоение навыков, связанных с самообслуживанием в режимных моментах, Игровое упражнение, сюжетно-образительная игра, индивидуальная работа. Наглядное моделирование. Беседа, загадки, рассказ, разговор	Создание условий для сюжетно-образительных, театрализованных игр, уголок ряжения, предметы-заместители. Действия с бытовыми предметами для КГН.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, Лепка, Музыка	Практическое освоение навыков изобразительной деятельности. Игровая ситуация Восприятие произведений художественного и музыкального искусства, народного творчества. Выставки, индивидуальная работа, слушание музыки, пение, музицировали на детских шумовых инструментах. Наглядное моделирование. ОБЖ	Создание условий для детской деятельности (центр изо деятельности, музыкальный центр), слушание, игра, участие в театрализованной деятельности («шапочки», элементы костюмов, предметы украшений - бусы, шляпы косынки и т.д.).
Физическое развитие	Физическая культура	Подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа по освоению основных движений. Режимные моменты, ОБЖ.	Создание условий для подвижных игр (атрибуты, оборудование, настольные игрушки для развития мелкой и крупной моторики)

Учебный план

Группа раннего возраста (2 до 3 лет)

№ п/п	Направления развития ребенка	Образовательные области	НОД	Всего за неделю (кол-во / мин)	Количество НОД по месяцам									Всего за год (кол-во / час)
					IX-5н	X-4н	XI-4н	XII-4н	I-3н	II-4н	III-4н	IV-5н	V-4н	
Обязательная часть														
1	Физическое развитие	Физическое развитие	Развитие движений	2/16мин	10/80	8/64	8/64	8/64	7/56	8/64	8/64	9/72	8/64	74/9.8
2-3	Познавательное-речевое развитие и Социально-личностное развитие	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Развитие речи	1/8 мин	5/40	4/32	4/32	4/32	3/24	4/32	4/32	5/40	4/32	37/4.9
			Чтение худ/литературы (ЧХЛ)	1/8мин	5/40	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	37/4,9
			Формирование целостной картины мира(ФЦКМ)	1/8мин	5/40	4/32	4/32	4/32	3/24	4/32	4/32	5/40	4/32	37/4,9
4	Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2/16 мин	10/80	8/64	8/64	8/64	7/56	8/64	8/64	9/72	8/64	74/9.8
			Рисование	1/8мин	5/40	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	37/4,9
			Лепка / Аппликация	1/8 мин	5/40	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	4/32	37/4,9
Всего за неделю (кол-во / час)				10//1ч. 20мин										
Всего за месяц (кол-во / час)					50/6.6	40/5.3	40/5.3	40/5.3	35/4.7	40/5.3	40/5.3	45/6	40/5,3	370/49

Расписание занятий

День недели	Время	Занятия	Направления развития (по ФГОС ДО)	Виды деятельности
Понедельник	9.00-9.10	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Познавательное развитие.	Проектно- речевая, исследовательская, игровая.
	15.15-15.25	Музыка	Художественно- эстетическое развитие	Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения. Игровая.
Вторник	9.00-9.10	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Речевое развитие.	Речевая: рассказывание, заучивание, диалог.
	15.15-15.25	Игры с дидактическим материалом (лепка)	Художественно- эстетическое развитие.	Двигательная (мелкая моторика), коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Среда	9.00-9.10	Игры со строительным материалом	Познавательное развитие.	Игровая, речевая, исследовательская.
	15.15-15.25	Развитие движений	Физическое развитие.	Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная
Четверг	9.00-9.10	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (математика)	Речевое развитие.	Восприятие художественной литературы и фольклора, игровая.
	15.15-15.25	Музыка	Художественно- эстетическое развитие	Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения, Игровая.
Пятница	9.00-9.10	Игры с дидактическим материалом (рисование)	Художественно- эстетическое развитие	Двигательная (мелкая моторика), познавательно-исследовательская, изобразительная.
	15.15-15.25	Развитие движений	Физическое развитие.	Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная.

2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами. Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы, в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Эмоциональные проявления:

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Общение:

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на

картинках, соотносит изображение и реальный предмет;

- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий
- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Предметно-орудийная деятельность:

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Имеет элементарные представления:

- о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.
- о близких людях (мама, папа, дедушка, бабушка), их деятельности, их действиях
- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор, шофер, парикмахер, повар, дворник
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).
- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты, комнатные растения; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)
- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова

(кормит куклу, укладывает ее спать и др.);

- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

3. Содержательный раздел Программы.

Рабочая программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

Задачи:

1. Формирование начал общения и культурного поведения.
2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье
3. Развитие интереса к сверстникам и взрослым, совместной деятельности с ними
4. Обучение социально приемлемому и безопасному поведению в различных ситуациях.
5. Развитие культурно – гигиенических навыков и самостоятельности в самообслуживании.
6. Развитие понимания своей половой принадлежности по внешним признакам, причёске, имени.

Задачи социально-коммуникативного развития реализуются как сквозной механизм через все образовательные области:

	Области окружающей действительности	Виды деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
----- ---	Нормы общения, культуры поведения и взаимоотношений	Игровая, коммуникативная, элементарная трудовая.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Игровая, Здоровье сбережения
	Соблюдения культурно-гигиенических	Разговор, игра, восприятие художественного слова,		

требований	фольклора, элементы Трудовой деятельности(самообслужи вание)
Основы безопасного поведения	Игровая, коммуникативная, изобразительная

Культурные практики: практика общения, практика фольклорного «оживления» мира, «проживания» жизненных ситуаций,

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- поддержка положительного эмоционального настроя детей, создание в группе атмосферы психологического комфорта, чувства защищенности, уверенности, безопасности;
- поддержка первых проявлений самостоятельности;
- поощрение интереса к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях;
- поощрение желания вступать в непродолжительный контакт со сверстниками, играть рядом в первые совместные игры;
- поддержка сюжетно-отобразительной игры, в которой ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию;
- поддержка потребности ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы;
- поощрение и поддержка желания вступать в общение со сверстниками и взрослыми с использованием речевых и неречевых средств, доступных ребенку;
- формирование правил поведения во время игры: где и с какой игрушкой удобнее играть, бережное отношение к игрушкам, учит не разбрасывать их, убирать на место.

Коррекционно-развивающая работа направлена на предупреждение конфликтных ситуаций, агрессивного поведения.

Методы и приемы работы: использование художественного слова, упражнения на развитие эмоциональной сферы.

Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социализации и разностороннего развития реализуются посредством «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития» и тематических модулей, выделяемых в данных областях. Кроме этого комплексная реализация задач достигается за счет интеграции с образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

1. в рамках занятия (в предметных дисциплинах «Ознакомление
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, беседы, ситуации общения, слушание художественного слова и т.д.),
2. в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (самообслуживание, прогулки и т.д.);

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

1. Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
2. Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу, на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
3. Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
4. Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
5. Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержанием является:

- поддержка педагогом спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;
- педагог учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;
- педагог создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;
- педагог развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером);
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;

-поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение
-комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;
-уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

Методическое сопровождение

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 80С.

Н.В.Микляева. Социально-нравственное воспитание детей 2-5 лет. Айрис-пресс, 2011 год.

Е.В. Барина Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету, для воспитателей детских садов раннего развития. Д.:Феникс, 2011

Н.С. Г

Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие».

Реализуется через занятие, планируется и проводится согласно календарно-тематическому плану.

Задачи:

1. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, обувь и т.д.
2. Учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). Сравнивать знакомые предметы и подбирать по тождеству, группировать по способу использования.
3. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название
4. Учить называть свойства предметов
5. Помогать обследовать предметы, выделяя их внешние признаки
6. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности
7. Учить различать количество предметов, выделять предметы контрастных размеров, различать предметы по форме и называть их. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, учить двигаться в определённом направлении за воспитателем.
8. Знакомить с явлениями природы,
9. Формировать представления детей об устройстве человеческого жилья, о труде взрослых, о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежде, домашней утвари и т.п.

Тематический план занятия «Ознакомление с окружающим миром» всего часов на год – 37, в неделю – 1

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Ознакомление с предметным окружением	14	1
Ознакомление с миром природы	16	1
Традиции и праздники	7	-

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	<p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наша группа» - «Кукла Маша обедает» - «Овощи с огорода» - «Куклы Маша и Андрюша» - «Репка» - «Теремок» - «По дорожке в зимний лес» - «Кукла Катя гуляет» - «Игрушки по местам» - «Кукла Зоя ложится спать» - «Моряки и летчики» - «На чем люди ездят?» - «Что подарим маме?» - «Прогулка по весеннему лесу» 	<p>Обращать внимание на предметы индивидуального пользования. Сформировать целостное представление об устройстве человеческого жилья. Рассмотреть дома, расположенные вдоль улиц.</p> <p>Сформировать элементарные представления у детей о видах транспорта: наземный.</p> <p>Сформировать первичные представления детей о видах одежды, обуви, головных уборах в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя).</p> <p>Сформировать представление о видах посуды: чайная, столовая; о предметах, облегчающих труд человека в быту: утюг, компьютер, телевизор и т. д.</p>	<p>Дом, транспорт, одежда, посуда, столовая, кухонная, чайная, пылесос, чайник, руль, водитель, продукты, пища, еда</p>	<p>Играют, рассматривают, инсценировка, участвуют в д/игре, подвижной игре, участвуют в беседе, отвечают на вопросы</p>
2	<p>Традиции и праздники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Листопад, листопад, листья желтые летят» - «Снеговичок и елочка» - «В январе, в январе, много снега во дворе...» - «Зимние развлечения» - «Петрушка и его друзья» - «Папин праздник» - «Мамы есть у всех» 	<p>Сформировать представления и уважение детей к традициям россиян – празднование Нового года. (праздник встречают в семье, в детском саду, в городе.), Международного женского дня. Познакомить с понятием «традиция», обычаями новогоднего праздника, других праздников. Научить правилам безопасного поведения у ёлки</p>	<p>Традиции, праздники, Новый год, подарки, Международный женский день, поздравления, безопасность.</p>	<p>Играют, рассматривают, слушают, заучивают, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>
3	<p>Ознакомление с миром природы:</p>	<p>Развивать и поддерживать интерес к природе</p>	<p>Осень, овощи,</p>	<p>Играют,</p>

	<p>- «В лес к друзьям!» - «У меня живет котенок» - «Папа, мама, я – семья». -«В гостях у бабушки» -«Кто живет в лесу?» -«Покормим птичек» -«Курочка-пеструшечка» -«Петушок и его семейка» -«Мамы есть у всех» -«Посадка лука» -«Солнышко, выгляни в окошко» -«Экологическая тропа» -«Жили у бабуси два веселых гуся» -«Рыбка плавает в воде» -«Там и тут, одуванчики растут..» -«Вот и люди спят, вот и звери спят»</p>	<p>как первоначальную основу экологического образования. Учить замечать происходящие в природе сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, красота капелек дождя на листьях или деревья в инее, прилетают или улетают птицы). Формировать навыки наблюдений за животными, растениями. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов («Камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветки, бабочки чаще летают там, где много цветков»). Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать животное и детеныша, называть части животного (голова, лапы, хвост), произносить звукоподражания; развивать внимание, речь, общую моторику.</p>	<p>фрукты, растения, хлеб, золотая осень, дикие животные, домашние животные, детеныши, птицы, времена года.</p>	<p>рассматривают драматизация, слушают, играют с /ролевою игроу, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>
--	--	---	---	---

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с. -М. Мозаика-Синтез, 2019г- 23
3. О. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I мл.гр. дет. сада» -М. Мозаика-Синтез, 2019г-24

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

1. в рамках занятия «Развитие речи», «Художественной литературы», интегрируется в дисциплины других образовательных областей «Ознакомление с окружающим миром, конструирование», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка», чтение художественной литературы может интегрироваться во все перечисленные предметные дисциплины, как часть занятия, связанная по смыслу с основным содержанием;
2. в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, общение, ситуации и т.д.), интегрируются образовательные области «Познавательная развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
3. в самостоятельной деятельности детей;
4. в режимных моментах (чтение в утренний период, перед сном, чтение по просьбе детей, общение, на прогулке и т.д.);

Задачи:

(от 1,5 до 2 лет)

Понимание речи.

1. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
2. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много), отношения (к концу года).
3. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
4. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

5. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь

6. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
7. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

8. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
9. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке котика», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащение словаря:

1. существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
2. глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
3. прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
4. наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
5. способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке

(обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок хорошо знакомых сказок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Содержание, реализуемое посредством занятия «Развитие речи» - всего часов в год – 37, в неделю – 1 час.

Раздел	Общее кол-во часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
1. Формирование и обогащение словаря	18	0,5
2. Грамматический строй речи	5	0,5
3. Связная речь	9	0,5
4. Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух	5	0,5

Содержание, реализуемое посредством занятия «Художественное чтение» - всего часов в год – 37, в неделю – 1 час.

Раздел	Общее кол-во часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Чтение, рассказывание	35	0,5
Заучивание	3	0,5

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Формирование и обогащение словаря	Обеспечить количественное накопление слов, необходимых для содержательного общения. Обеспечить освоение социально закрепленного содержания слов. Активизация словаря.	Обыгрывание текста потешки. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций.	Наблюдение, вопросы по рассматриванию предметов, сенсорное обследование, сравнения, обобщения, показ картин, рассматривание, образец рассказа
2	Грамматический строй речи	Согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).	Слушание рассказа, проговаривание отдельных фраз за воспитателем.	Участвуют в игре, соблюдая правила, выполняют сравнения, решают загадки, повторение за взрослым.
3	Связная речь	Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?»).	Чтение стихотворения, рассматривание иллюстрации, ответы на вопросы, обыгрывание.	Рассказывание, рассматривание, слушание, анализ,

		«Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.		отраженная речь, пересказ, драматизация, оценка, имитация, проблемная ситуация, загадка, отвечают на вопросы, д/игры, настольный театр.
4	Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, развивать артикуляционный аппарат. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).	Слушание сказки, звукоподражание.	Участвуют в игре, упражняются в произношении звука, закрепление звука в слогах, словах, игры и упраж-ия на постановку и закрепление звука
5	Чтение, рассказывание	Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Называние песенок, потешек, персонажей, игрушек – героев.	Принимают участие в беседе, слушании рассказа, театрализации.
6	Заучивание	Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.	Стихотворение, сказка.	Повторение за взрослым, рассказывание стихов, потешек, песенок, игра с настольным театром, сюжетными игрушками.

Перечень литературы для чтения детям

<i>Русский фольклор</i>	Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
<i>Фольклор</i>	«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш. пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.
<i>Произведения поэтов и писателей России</i>	Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница». Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>	С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Педагогический мониторинг: понимание речи, активная речь (ОД Речевое развитие)

Инструментарий: диагностический пакет в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение занятия по Развитию речи:

- 1.Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет М., ОЛМА Медиа Групп 2018г.
- 2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации и календарное планирование. М.: Мозаика-Синтез, 2021.

3.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- Синтез, 2006.

4.Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	<p>Рисование предметное:</p> <p>«Вам, малыши, цветные карандаши»</p> <p>«Кисточка шагает: топ-топ-топ»</p> <p>«Машины едут по дороге»</p> <p>«Осенние листья»</p> <p>«Кто живет в осеннем лесу?»</p> <p>«Снег, снег кружится...»</p> <p>«Воздушные шарики для Мишутки»</p> <p>«Падающий снег»</p> <p>«Веселый цирк»</p> <p>«Тарелки»</p> <p>«Петушок — Золотой гребешок»</p> <p>«Цветные огоньки»</p> <p>«Цветы для мамочки»</p> <p>«Вырос наш зеленый лук»</p> <p>«Ласковое солнышко»</p> <p>«Посадим деревца»</p> <p>«Дорисуй картинки для Маши и Маринки»</p> <p>«Травка зеленеет...»</p> <p>«Колеса поезда»</p> <p>«Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»</p> <p>«Осьминог»</p>	<p>Научить изображению предметов округлой формы. Научить использованию цвета как художественного выразительного средства. Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу.</p>	<p>Кисть, краски, цвета (основные), лист бумаги</p>	<p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p>
2	<p>Рисование сюжетное:</p> <p>«Окошки в нашем теремке»</p> <p>«Дождик кап-кап-кап»</p> <p>«Новогодняя елка»</p>	<p>Научить передачи содержания темы, выделению в ней главного. Развивать моторику пальцев рук. Научить рисовать пальцем, стараясь равномерно</p>	<p>Полоски (прямые, волнистые), Точки, капли,</p>	<p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность</p>

	<p>«Матрешки идут на праздник» «Весёлые петрушки» «Шарики-лошарики» «Праздничный салют» «Весна пришла» «Кошкин дом» «Звенит капель...!» «Божья коровка, черная головка»</p>	<p>расположить рисунок внутри контура. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно. Развивать умение видеть образ изображаемого. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>линии</p>	<p>работы, рисуют</p>
3	<p>Рисование декоративное: «Украсим платье куклы Кати» «Коврик для кукол» «Котята играют клубочками» «Яблоки для ежика» «Яблоки для мамы » «Зёрнышки для птичек»</p>	<p>Развивать у детей чувство композиции в связи с построением узора на различных формах, чувство цвета. Совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом. Закреплять умение работать с красками. Учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов.</p>	<p>Декоративное искусство, елочные шары, расписные тарелки, ткань с узорами</p>	<p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p>

Учебно-методическое сопровождение ОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.
2. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий Колдина Д.Н. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
3. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Содержание, реализуемое посредством занятия «Лепка» всего часов в год – 19 часов в год, 1 час через неделю.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Лепка предметная:	16	1
Лепка сюжетная	16	1
Лепка декоративная	4	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Лепка предметная: -«Пряники для мишки» -«Пирожок для котика» -«Угостим мышку горошком» -«Крошки для утят» -«Бублики для кота» -«Угощение для собачки» -«Морковка для зайчика» -«Зернышки для мышонка» -«Ягоды для птичек» -«Яблочки» -«Блюдец» -«Кузовок» -«Пирожки» -«Сыр для мышки» -«Лесенка» - «Огуречик»	Уточнять представления о формах предметов, их строении, пропорциях и деталях. Учить детей техническим навыкам (лепить формы пальцами, плотно прикреплять части, делать мелкие детали путем прищипывания). Научить раскатывать пластилин между ладонями. Учить различать цвета, любоваться готовым изделием.	Предмет, форма, строение, пропорции, детали, прощипывание.	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят, участвуют в д/ игре.
2	Лепка сюжетная: -«Заборчик для козлят» -«Травка для коровушки»	Научить детей изображать лепные композиции из предметов. Учить творчески подходить к решению	Композиция, сюжет, предмет, стека, пропорции, формы	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают

	<p>-«Пирожки для зверят» -«Веточки для козы» -«Палочки для крыши (по сказке «Теремок») -«Скатывание большого шара для снеговика» «Скатывание маленького шара для снеговика» -«Миски для медведей» -«Пряники для зайчат» -«Печенье для щенка» -«Оладушки для мамочки» - «Лучики для солнышка» -«Сосиски для киски»</p>	<p>сюжета, выделяя основное; использовать различные приемы лепки. Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности. Отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.</p>		<p>последовательность работы, лепят, участвуют в д/игре.</p>
3	<p>Лепка декоративная: -«Разноцветные шары» -«Нарядим елочку» -«Цветные колеса» -«Неваляшка»</p>	<p>Закрепить знания детей об игрушке Неваляшке (форма, цвет, особенности). Закрепление умения лепки неваляшки (2 шара) из пластилина.</p>	<p>Шары, неваляшка, нарядная елочка.</p>	<p>Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят.</p>

Учебно-методическое сопровождение занятия:

1. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»- М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-48с.
2. Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 2-3лет» – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.

Содержание, реализуемое посредством занятия «Конструирование» - всего часов в год 18 часов в год, 1 час через неделю

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора:

1. Научить различать цвета, формы, величины деталей (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр) в процессе создания простейших построек;
2. Упражнять в решении сюжетно-игровых задач, инициирующих конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);
3. Научить изменять поделки путем замены мелких деталей на более крупные;
4. Познакомить с конструктивными свойствами деталей строительного материала (устойчивостью);
5. Сформировать первые технические умения работы с деталями и простейшие способы соединения и размещения их в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка);
6. Научить самостоятельно строить простейшие конструкции (дом, поезд, машина, горка и др.), как по образцу, условиям (словесно и наглядно обозначенным требованиям: «Построй такой же дом, но высокий»), так и по собственному замыслу.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Конструирование из строительного материала:	14	1
Конструирование из бумаги	4	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Конструирование из строительного материала: 1. Волшебные кирпичики 2. Петушок и Машенька 3. Маша уезжает с дачи 4. Машина улица 5. Домик для Машинных игрушек	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных	Конструирование, строительный материал, кирпичик, призма, пластина, цилиндр.	Рассматриваю, анализирую, обследую, конструирую, достраиваю, строят по образцу.

	<p>6.Машенькин детский сад 7.Горка во дворе 8.Маша едет на автобусе 9.Маша и Дружек гуляют по улице 10.Машенька в театре петрушки 11.Башенка с домиком для птичек 12.Машенька катается на лодочке 13.Маша едет на дачу Машин двор на даче</p>	<p>соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>		
2	<p>Конструирование из бумаги: 1.Ёлочные гирлянды 2.Снеговик 3.Подарок для мамы 4.Наши одуванчики</p>	<p>Учить катать комочки из мягкой бумаги разной величины; развивать память, внимание, моторику, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (<i>шар</i>); научить различать (находить) предметы аналогичной формы. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой.</p>	<p>Бумага, свойства, мягкая, твердая.</p>	<p>Рассматриваю, обследую, конструирую.</p>

Учебно-методическое сопровождение занятия:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов Комарова Т.С. – М.: Мозаика –Синтез, 2005.

Рабочая программа по образовательной области «Музыкальное»

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе. Развитие музыкально-художественной деятельности.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- Слушание:

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

1. Пение:

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

2. Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами: Стеснительность, застенчивость, неумение, непонимание, неуравновешенность, капризность.

Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач. Это обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование и претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Четвертый принцип -соотношение музыкального материала с природным и историко – культурным календарем.

Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога (Я знаю, я - взрослый, делай как я говорю) - недопустимый в общении с ребенком. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях (Давай поиграем, покажи мне, кто мне поможет).

Принцип положительной оценки деятельности детей способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению, желанию дальнейшего участия в творчестве.

Музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П.Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В.Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского;

«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Рабочая программа по образовательной области «Физическое развитие»

Реализация содержания образовательной области осуществляется:

1. в рамках занятия – дисциплина «Физическая культура» (интегрируются модули «Здоровье» и «Физическое развитие»), интегрируются области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
2. в совместной деятельности взрослых детей (игры, соревнования, тематические дни здоровья и т.д.), с обеспечением интеграции областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
3. в самостоятельной деятельности детей;
4. в режимных моментах.

Цели и задачи, определяемые ФГОС ДО в данном направлении, дифференцируются в Программе на два тематических модуля:

«Здоровье» и «Физическая культура». Тематический модуль «Здоровье»

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.
2. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
3. Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма.
4. Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
5. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура» во ФГОС к нему относятся задачи:

1. Овладеть основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка.
2. Развивать крупную и мелкую моторику.
3. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию.
4. Формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях.
5. Формировать физические качества (выносливость, гибкость и т.д.).

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

В целом содержание тематического модуля «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами, развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, спортивных соревнованиях, олимпийских играх.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- сформированы навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением в перед, в длину с места, отталкиваясь двумя руками;
- играет в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, передает простейшие действия некоторых персонажей;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет осторожность в опасных ситуациях).

Содержание, реализуемое посредством занятия «Физическая культура»: всего часов в год – 74, в неделю – 2 часа.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Адаптация. Игровые упражнения	5	1
Ходьба стайкой	4	1
Ползание на четвереньках	4	0,5
Катание мяча	4	0,5

Катание мяча под дугу	5	0,5
Бросание мяча	4	0,5
Ловля мяча	4	1
Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	4	0,5
Прыжки через линию	5	0,5
Ходьба парами	4	0,5
Ходьба приставным шагом	4	0,5
Ходьба по кругу	5	0,5
Кружение с предметом	3	0,5
Подлезание под воротца	4	0,5
Лазание по доске, лежащей на полу	3	0,5
Метание	4	0,5
Бег друг за другом	4	0,5
Бег между шнурами	4	0,5

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Игровые упражнения во время адаптационного периода: -«Идите ко мне» -«Перешагни палку» -«Спрячем игрушку» -«Принеси игрушку»	Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	Беги, лови, стой, иди ко мне, перешагни, спрячь.	Бег, ходьба
2	Ходьба. -Ходьба стайкой -Ходьба парами -Ходьба приставным шагом -Ходьба по кругу	Учить детей ходить и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.	Стайка, пары, приставной шаг, по кругу.	Бег, ходьба обычная, ходьба приставным шагом.
3	Бег. -Бег друг за другом -Бег между шнурами	Учить детей бегать и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.	Бег друг за другом, между шнурами.	Бег
4	Упражнения с мячом. -Катание мяча -Бросание мяча -Катание мяча под дугу -Ловля мяча -Метание	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. В метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.	Катание, бросание, ловля, метание	Ловля, бросание и катание мяча

5	<p>Ползание, лазание, подлезание.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ползание на четвереньках -Подлезание под воротца -Лазание по доске -Лазание по гимнастической стенке 	<p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p>	<p>Лазание, ползание, подлезание.</p>	<p>Лазание, ползание, подлезание.</p>
6	<p>Прыжки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прыжки на двух ногах с продвижением вперед - Прыжки через линию 	<p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p>	<p>Прыжки через линию, с продвижением вперед.</p>	<p>прыжки</p>

Учебно-методическое сопровождение занятия:

1. Федорова С.Ю. Физкультурные занятия с детьми 2-3года: М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-80с.
2. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2018г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Количество. Умеет формировать группы однородных предметов, различать количество предметов (один - много).
- Величина. Различает контрастные размеры и обозначает их в речи: большой дом - маленький домик, большой мяч - маленький мяч и пр.
- Форма. Различает предметы по форме и обозначение формы в речи: кубик, кирпичик, шар, пирамидка и пр.
- Ориентировка в пространстве. Ориентируется в помещениях группы и участка детского сада ("Где мы спим?", «Где мы играем?", "Где мы умываемся?").
- Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Сенсорное развитие. Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.
- Дидактические игры. Проявляет интерес к играм с дидактическим материалом: пирамидки, геометрическая мозаика, складные кубики, разрезные картинки, "Чего не стало?", "Чудесный мешочек", "Что звучит?"
- Имеет представление о предметах ближайшего окружения и наличие, в его словаре есть обозначающих их понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.
- Умеет называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.); подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару и т.д.), группировать их по способу использования.
- Умеет действовать с предметами: устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч - синий мяч, большой кубик - маленький кубик); называть свойства предметов (большой, маленький, твердый, мягкий, пушистый и т.д.).
- Интересуется трудом близких взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия (няня моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
- Имеет представления о доступных явлениях природы (дождь, снег, день, ночь и пр.).
- Узнаёт животных натуральных, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их. Узнаёт на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису, волка) и называет их.
- Узнаёт и называет овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Наблюдает за птицами и насекомыми на участке; рассматривает растения и животных, не нанося им вред; любит природными явлениями (снег падает, дождь идёт, листочки на деревьях жёлтые, птицы полетели и др.).

Имеет элементарные представления:

- о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях;
- о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка), их деятельности, их действиях;
- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор, шофер, повар, дворник);
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, опадают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).

- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)
- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки из напольного и настольного строительного материала по образцу (дом, диван).
- Активно пытается строить что-то самостоятельно (башенки, домики, машины); создавать варианты конструкций, используя дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам постройки.
- Проявляет интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и пр.).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми, по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказывает о событии из личного опыта, об игрушке, об изображенном на картинке.
- Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения; умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию и размеру, называть их местоположение.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи глаголов, обозначающих действия, противоположные по значению (открывать - надевать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять) и эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Звуковая культура речи. Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме шипящих, свистящих и сонорных).
- Звуковая культура речи. Воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.
- Грамматический строй речи. Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где), несложные фразы, состоящие из 2-4 слов ("Кисонька-мурысенька, куда пошла?").
- Связная речь. Отвечает на простейшие ("Что?", "Кто?", "Что делает?") и более сложные вопросы ("Во что одет?", "Что везет?", "Где?", "Когда?", "Куда?"), по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке, обновке, о событии из личного опыта.
- Проявляет интерес к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений, договаривает слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.
- Пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

- Проявляет интерес к рассматриванию рисунков в книгах, называет знакомые предметы, показывает их, задаёт вопросы.

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;
- эмоционально реагирует на песенки и потешки

Активная (экспрессивная) речь:

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- В среде сверстников проявляет доброжелательность, умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им, проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, проявить заботу.
- Проявляет элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употреблять слово "спасибо".
- Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.
- Образ Я. Владеет представлениями о себе, своем имени, гендерной принадлежности, об изменении своего социального статуса(взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Семья. Имеет представления о членах своей семьи, умеет называть их имена.
- Детский сад. Называет по имени детей группы, взрослых. Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке, ходить вместе со взрослым и детьми группы в музыкальный зал.
- Культурно-гигиенические навыки: умеет мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; с помощью взрослого приводить себя в порядок; во время еды правильно держать ложку; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самообслуживание: надевает одежду.
- Выполняет простейших трудовые действия: расставлять хлебницы (без хлеба); расставлять игрушки на места в игровой комнате.
- Имеет представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: не подходить к незнакомым животным, не гладить их; не рвать и не брать в рот растения.
- Безопасность на дорогах. Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Безопасность собственной жизнедеятельности. Понимает слова "можно", "нельзя", "опасно". Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);

- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;

- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность. Рисование.

Различать цвета карандашей, фломастеров, правильно назвать их (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета);

рисовать разные линии (длинные, короткие, горизонтальные, вертикальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.).

Сохранять правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться над ним низко). Держать карандаш и кисть свободно (карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника); набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Бережно относиться к материалам, правильно их использовать (по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисть в воде).

Рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;

Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Изобразительная деятельность. Лепка.

отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец); соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Музыкальная деятельность

Слушание. Проявляет интерес и желание внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание, различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Проявляет активность при подпевании фраз в песне и в сольном пении.

Музыкально-ритмические движения. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Музыкально-ритмические движения. Умеет передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

4. Взаимодействие с родителями воспитанников

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;

повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;

убеждать родителей в необходимости соблюдения, единого с детским садом, режима дня;

учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления взаимодействия с семьей:

обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;

обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

Формы сотрудничества с семьей:

общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;

индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

анкетирование

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей для

сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, медицинского работника и педагогов дошкольной организации; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка; в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции; в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента; в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительские собрания. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», организовывать консультации, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.

Методическая литература:

1. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. Т.П. Елисеева. Издательство «Лексис», 2004.
2. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Родительские собрания и конференции, дискуссии. Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.
3. Взаимодействие с родителями в детском саду. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2009.
4. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Н.В. Микляева. Издательство «Айрис-пресс», 2006.
5. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. С.В. Чиркова. Издательство «ВАКО», 2014.

Содержание работы с семьей осуществляется по направлениям:

«Физическое развитие»:

информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное»:

знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей;

сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

«Познавательное развитие»:

ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Перспективный план взаимодействия с родителями детей второй группы раннего возраста на 2023 – 2024 г.

Цель: обеспечение нормативно-правового просвещения родителей в рамках обязанностей и защиты прав детей, участия родителей (законных представителей) детей в образовательном процессе ДОУ.

Задачи:

1. Включить родителей в процесс разработки ООП ДО ДОУ
2. Обеспечить максимальное просвещение родителей о законодательных актах, касающихся обязанностей родителей в вопросах воспитания, образования, содержания детей, а также защиты прав детей
3. Обеспечить психолого-педагогическое просвещение родителей

Направление деятельности	Задачи	Формы и содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
Рекламный	Пропаганда и популяризация дошкольного образования	Информационные стенды для родителей. «Азбука безопасности»: Безопасность ребенка на дороге; «Один дома»; Правила дорожного движения; Первая помощь (оказание первой помощи при разных экстремальных ситуациях). «Для вас родители»: Индивидуальный подход к ребёнку. -Детская агрессивность. «Азбука здоровья»: личная гигиена ребенка; -укрепляем иммунитет вашего ребёнка - детское питание; режим ребенка 2 -3 лет; -ОРВИ у детей;	В течение года	Воспитатели группы

		- как одевать ребенка в детский сад; -Грипп. Меры профилактики, симптомы данного заболевания.		
Информационно-аналитический диагностический	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей.	Составление социального паспорта группы. Родительские собрания: Первое организационное собрание «Готовимся к учебному году. Особенности возраста детей 2-3лет» «Развитие самостоятельности детей второй группы раннего возраста» Итоговое «Как прошел первый год пребывания в детском саду». Анкетирование: Ваше мнение о работе ДОУ.	Сентябрь Сентябрь Январь Апрель Май	Воспитатели группы
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Повышение психолого-педагогической компетентности	Консультации и папки -- передвижки: «Особенности психического развития детей 2-3 лет» «В детский сад без слез и крика» «Десять советов неглупым родителям»	сентябрь сентябрь ноябрь	Воспитатели группы

	родителей, создание единых подходов в воспитании и развитии дошкольников	«Роль бабушки в семейном воспитании» «Ребёнок в детском саду» «Наказания и поощрения детей» «Научите малыша рисовать» Индивидуальные беседы по запросам родителей.	декабрь декабрь в течение года	
Совместная деятельность ДОУ и семьи	Привлечение родителей к активному участию в воспитательно- образовательном процессе.	Оформление тематических выставок: Что нам осень подарила; Моя мама Мой папа Конкурс: оформление игровых участков постройками из снега	декабрь	Воспитатели группы

Ожидаемый результат работы с родителями

1. Обеспечена комфортная адаптация ребёнка и его семьи к условиям детского сада
2. Будет сформирован коллектив родителей единомышленников – родительский комитет.
3. Обеспечено полное информирование родителей о физическом и психическом развитии ребенка от 1,5 до 2 лет.
4. Обеспечено полное информирование родителей о профилактике вирусных заболеваний
5. Приобщение родителей к образовательному процессу.

Перечень форм работы, направленных на развитие определенных видов детской деятельности и решение задач психолого-педагогической работы в интегрируемых образовательных областях.

Формы совместной деятельности взрослых и детей	Направлены на развитие видов детской деятельности	Интегрируемые образовательные области
Игра	Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная Конструирование Самообслуживание	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.
Игровое упражнение	Двигательная. Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.
Чтение	Восприятие художественной литературы и фольклора. Познавательно-исследовательская Коммуникативная	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.
Ситуация	Двигательная (мелкая моторика). Познавательно-исследовательская Коммуникативная Изобразительная. Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие

<p>Беседа, загадки, рассказ, разговор</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.</p>
<p>Формы совместной музыкально-художественной деятельности: слушание, элементы игры-драматизации, воспроизведение движений, показываемых взрослым.</p>	<p>Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p>

5. Материально-технические ресурсы.

В группе имеются:

1. детская стенка для игрушек;
2. стеллажи для игровых пособий и книг;
3. игровые модули;
4. магнитная доска.

Психолого-педагогические условия.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое характеризуется состоянием внутреннего спокойствия, отсутствием разлада с самим собой и окружающим миром. О комфортном психологическом состоянии можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, в первую очередь учитывает потребности детей, прежде всего в признании и общении, а также, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности, но при условии, что оно строится с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым, что и диктует изменение самих форм общения.

А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, которое имело бы для него смысл, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. Педагоги стремятся формировать такое детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие.

Педагоги ДООУ обеспечивают детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Каждый воспитатель понимает, как важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность.

Среди ведущих методологических принципов, на которых строится образовательное пространство детского сада, важное место занимает принцип индивидуализации образования.

Индивидуальный образовательный маршрут составляется по результатам педагогического мониторинга, выявляющего качество овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);

содержательный (отбор содержания программного материала на основе совмещения или перекрещивания программ воспитания и обучения детей);

технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка и контингента инклюзивной группы и детского сада);

диагностический (определение системы диагностического сопровождения, мониторинга);

результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Способы поддержки детской инициативы: создание доступной среды для игр, творческих занятий, экспериментальной деятельности, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, индивидуальная работа с детьми, имеющими задатки к художественно-эстетической,

1. **Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения** соответствует требованиям трансформируемая, полифункциональности, вариативности, оборудование и игровые материалы доступны для детей, соответствуют принципам безопасности.

Уголки развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. коврик, дорожки массажные; 2. рефлекторная дорожка; 3. мячи; корзина для метания мячей; 4. ленты, флажки
Уголок познавательного развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); 2. набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины, строения, 3. набор плоскостных геометрических фигур; 4. мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; 5. набор кубиков; 6. пирамидки 7. развивающие дидактические игры, контейнеры с предметами разной фактуры, тяжести и упругости, целыми и состоящими из разных частей <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. наборы картинок для группировки и обобщения; 9. наборы предметных картинок 10. набор парных картинок на соотнесение; 11. наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); 12. серии картинок для установления последовательности событий (сказки); 13. серии из картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); 14. предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;

	<ol style="list-style-type: none"> 1. разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками 2. разрезные сюжетные картинки 3. крупный строительный конструктор 4. небольшие игрушки для обыгрывания построек;
Уголок речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические наглядные материалы; 2. предметные и сюжетные картинки 3. книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; 4. набор карточек с изображением предмета и названием; 5. любимые книжки детей 6. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и другие. 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, юбки
Уголок творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. строительные наборы с деталями разных форм и размеров; 2. коробки большие и маленькие; 3. наборы цветных карандашей; гуашь и т.п. 4. кисточки -толстые; баночки для промывания ворса кисти от краски; 5. бумага для рисования разного формата; 6. салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; 7. губки из поролона; 8. пластилин; 9. доски для лепки;
Уголок сюжетно-ролевых и др. игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья 2. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, и др.);

	<ol style="list-style-type: none">1. куклы;2. фигурки средней величины: дикие и домашние животные;3. наборы кухонной и чайной посуды;4. набор овощей и фруктов;5. машины крупные и средние; грузовые и легковые;6. телефон, руль, сумки, ведёрки, молоток, и др.7. кукольные коляски;8. настольные игры9. комплект кукольных постельных принадлежностей10. кукольная мебель.11. игрушечная посуда.12. куклы крупные и средние.
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none">1. Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.);2. Фонотека, дидактические музыкальные игры.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Ресурсная база ДОУ	
Наглядные демонстрационные пособия	
Серии картин	«Домашние животные» «Дикие животные» «Птицы» «Растения» «Овощи, фрукты» «Правила безопасного поведения» «Профессии взрослых» «Предметы быта» «Наш детский сад» «Откуда хлеб приходит» «Одежда» «О времени» «О героях Родины» «Родной город»
Пособия для составления детьми связных высказываний: сюжетные, предметные картины, серии сюжетных картин, условные схемы.	Образцы народного творчества, репродукции картин художников. Мольберт, подставки для лепки.
Наглядный материал и оборудование для занятий изобразительной деятельности.	Кукла – девочка, с одеждой для различных сезонов, муляжи овощей и фруктов, посуда, мягкая игрушка – корова, мишка, заяц, кот, собака.
Игрушки демонстрационные	Детские игрушки – машины.
Для дорожного движения	«Времена года»
Оборудование для познания	«Профессии взрослых» «Предметы вокруг нас» «Наши игрушки» «Путешествие в мир одежды»

	<p>«День Победы» «Родная природа в картинах русских художников»</p>
<p>Технологическая оснащенность (количество современной техники, персональных компьютеров, из них в локальной сети, в Интернете)</p>	<p>Компьютер – 2, монитор – 2, сканер – 2, принтер – 2, проектор с экраном – 1, телевизор – 3, DVD- приставка – 3, музыкальный центр – 1. Имеется интернет.</p>
<p>Библиотечный фонд (учебные пособия, художественная литература, научно-методическая литература, справочная литература, периодические издания)</p> <p>Детская художественная литература.</p>	<p>Учебные пособия – 50 шт. Научно-методическая литература – 25 шт. Справочная литература – 10 шт. Периодические издания («Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч», «Дошкольная педагогика», «Управление ДОУ» - в подшивках за 5-10 лет) Художественная литература (хрестоматии) – 6 штук. 1000 штук.</p>
<p>Спортивный зал, актовый зал, бассейн (площадь, где располагаются) Оборудование и инвентарь для физкультурных занятий.</p>	<p>музыкальный зал – 135.4 кв.м</p>
<p>Прилегающая территория (площадь, наличие спортивных, игровых и других площадок)</p>	<p>Общая площадь – 5060 кв м Для подъезда автотранспорта – 280.11 кв м Спортивный участок – 144 кв м Спланированных площадок (игровых)– 1179,32 кв.м. Газоны, клумбы – 2458.47 кв м</p>

6. Нормативные документы и список литературы.

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
5. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп., – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.368.
 6. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.- 512с (электронная библиотека)
 7. Абрамова Л. В, Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-2-е изд.-М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 80с.
 8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 120с.
 9. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48с.
 10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 48 с.
 12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. . — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 33с. (электронная библиотека)
 13. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. . — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -48с. (электронная библиотека)
 14. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
 15. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.

7. Приложение

№1. Календарно-тематический план по ознакомлению с окружающим.

№2. Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

№3. Календарно-тематический план по развитию речи.

№4. Календарно-тематический план по художественной литературе.

№5. Календарно-тематический план по физкультуре.

№6. Календарно-тематический план по конструированию.

№7. Календарно-тематический план по лепке.

№8. Календарно-тематический план по рисованию

№9. Календарно-тематический план по музыкальному воспитанию.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие.

«Ознакомление с окружающим» с детьми раннего возраста -37ч, в неделю – 1

Месяц	№	Тема занятия	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	«Наша группа»	Знакомить детей с умывальной, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального пользования.	твоя кровать, твое полотенце, твой шкафчик	Умеют ориентироваться в группе детского сада.	Л.А. Парамоновой стр11
	2	«На чем люди ездят?»	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт».	самолет, автомобиль поезд,	Знают названия транспорта и элементарные правила поведения на дороге.	Л.А.Парамоновой стр484
	3	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Огурец,помидор, морковь, репа	Знают названия овощей, различают их по внешнему виду и вкусу	О.А.Соломенников
	4	«Бабушка Арина в гостях у ребят»	Расширять представления об окружающем: о поспевающих овощах, фруктах и хлебе через организацию театрализованной игры	Овощи, фрукты, зерно, колосок	Знают названия овощей, различают их по внешнему виду и вкусу. Знают о зерновых колосках	Л.А.Парамонова, стр 64

1	«Папа, мама, я – семья».	Формировать первоначальные представления о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Папа, мама, бабушка, дедушка	Знают, кто живет в семье; чем они занимаются.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению окружающим миром», стр.13
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Большой, маленький, желтеющая листва, листопад, сбор грибов	Умеют сравнивать Листья по величине, интересуются картинками «осень»	О. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных представлений I мл.гр. дет. сада» с8, Л.Парамонова49
3	«Кукла Маша обедает»	Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы накормить куклу Машу обедом). Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «посуда». Активный словарь пополнить словами, обозначающими предметы посуды.	Ложка, тарелка, чашка, кастрюля, чайник, повар	Знают из чего надо кормить куклу Машу обедом.	Л.А.Парамоновой стр35
4	«Комната для кукол»	Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное использование. Ввести новое слово обобщающего значения — «мебель».	«на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят вещи»	Знают названия предметов мебели	Л.А.Парамонова стр 116, Н.А.Карпухина с10(зан 12)
1	«Теремок»	Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты. Внимательно следить за развитием действия каждого персонажа. Формировать представления о том, что дома бывают разные.	теремок, терем-терем-теремок, кто в тереме живет? дом-домик	Умеют обыгрывать сказку. Знают, что терем- это дом.	Л.А. Парамоновой стр255

2	«Матрешка»	Учить детей вслушиваться в речь воспитателя и внимательно рассматривать предметы. Вызывать речевую инициативу у детей. Способствовать сенсорному воспитанию.	Матрёшка, вынимаем, другая.	Рассматривают трехместную матрешку. Умеют их сравнивать, знают, что она сделана из дерева.	Смирнова Л. Н. Развитие речи детей 2—3 лет. Шнеделя- зан.2
3	«Как зовут твоих друзей?»	Дать представление об именах собственных: кукла Ляля, кукла Катя, зайка Степа, кошка Мурка, собачка Жучка, и т.п. Закреплять в речи детей умение общаться по имени	Кукла Ляля, кукла Катя, зайка Степа, кошка Мурка, собачка Жучка	Знают и называют свои имена и своих сверстников	Л.А. Парамоновой стр185
4	«Что подарим маме?»	Закреплять знания о знакомых предметах. Развивать речь. Учить строить предложения употребляя существительные.	посуда, игрушки, овощи, фрукты, одежда и т.д	Знают названия предметов, умеют находить на картинках.	Л.А.Парамоновой стр326
5	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Котенок, молоко, рыба, домашние животные.	Знают и называют домашних животных	О.А.Соломенников аОзнакомление с природой в д/с.стр17
1	«По дорожке в зимний лес»	Способствовать усвоению обобщающего понятия зима. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Развивать внимание. Воспитывать любовь к природе.	Зима, снег, холод	Знают о времени года - зима	Н.А. Карпущина. «Конспекты занятий в I мл.гр» Зан13,стр. 33-34
2	«Куклы Маша и Андрюша»	Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки. Учить строить предложения из 2—3 слов.	Бант, шляпа, туфельки, платье; рубашка, галстучек, брюки, ботинки, кепочка.	Знают предметы одежды	Л.А.Парамоновой, стр129

	3					
--	---	--	--	--	--	--

Декабрь	4	«Снеговичок и елочка»	Расширить представления детей о традициях празднования «Нового года». Об украшении новогодней ели и новогодних забавах и развлечениях.	Снеговичок, елочка, зима, холодно.	Знают свойства снега, чем отличается ёлка от других деревьев.	О. Соломенникова Занятия по форм. элемент.эколог. представлений. с13
	1	«Зимние развлечения»	Дать детям знания о зимних развлечениях. Закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы. Уточнить представление о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению.	Снежки, санки, горка.	Знают зимние игры, могут отвечать на вопросы воспитателя по картине.	О.А.Соломенникова в а Ознакомление с природой в д/с.стр16
Январь	2	«Подкормим птичек»	Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Воробей, голубь, синичка	Называют птиц, показывают на картинке	
	3	«Петрушка и его друзья»	Обогащать малышей яркими впечатлениями новогоднего праздника; расширять ориентировку в окружающем мире, активизировать слова; вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми.	«елка», «Петрушка», «праздник», «друзья»	Участвуют в игровом показе, могут танцевать, повторять стихи и песни.	Л.А.Парамоновой стр227

2	«Курочка-пеструшечка»	С помощью фольклорного произведения закреплять знания детей о домашних животных. Развивать представление о домашних животных. Воспитывать доброе отношение к ним. Учить узнавать животных на картинке и в игрушке.	корова, лошадь, коза, свинья, курица с цыплятами, утка, гусь, дикий набор «Скотный двор»	Знают домашних их животных.	Л.А.Парамоновой ,стр269	
3	«Найди такую же»	Учить находить идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение не отвлекаться при выполнении задания.	Обувь, пары	Знают и называют обувь, классифицируют по общим признакам.	Л.А.Парамоновой Стр122	

	4	«Папин праздник»	Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества. Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. Развивать внимание, мышление. Воспитывать познавательный интерес.	солдат	Имеют первоначальные представления о защитниках Отечества.	ЭОР
	5	«В лес к друзьям!»	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	лиса, зайчик, медведь	Знают, кто живет в лесу. Могут показать картинку и назвать дикого животного.	Карпухина 2018г. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. с10
Март	1	«Мамы есть у всех»	Беседа о маме. Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой. Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям. Воспитывать чувство благодарности за заботу.	Мама	Знают имя мамы, радуются, когда говорят о маме.	Л.А.Парамоновой ,стр328
	2	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Лесовичок, береза, дождик, ежик, белочка. Светит солнышко, весенние дожди	Знают, кто живет в лесу. Могут найти и показать картинку с животным.	О.Соломенникова с Ознакомление с природой в д.с С19
	3	«Посадка лука»	Познакомить детей с жизнью растений, которые растут в земле.	тепло, свет и вода, поливают	Знают, что необходимо для роста лука. Умеют с помощью воспитателя сажать лук.	Л.А.Парамоновой ,стр281
	4	«Мы играем в сказку»	Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми действиями. Воспитывать интерес к игре	Сказка, игра	Повторяют слова и движения за взрослым, затем самостоятельно	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр14

1					
2	«Воздушный транспорт». Чтение стихотворения А.Барто«Самолет»	Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями.	Самолет, небо	Имеют первоначальные представления о воздушном транспорте.	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр74
3	«Жили у бабуси два веселых гуся»	Познакомить детей с фольклорным текстом. Уточнить представление о гусе.	красные лапки, длинная шея, крылья.	Имеют представление о гусе.	Л.А.Парамоновой стр354
4	«Веселые песенки»	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры.	Кукла, мишка, игрушки	Знают и подпевают потешки	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр42

Май	1	«Я убираю игрушки»	Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога.	Игрушки, кубики, машины, посуда, кукла и т.д.	Знают названия игрушек, группируют пообщим признакам	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр51
	2	«Насекомые»	Формировать знания о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе	Насекомые, бабочка, божья коровка и т.д.	Знают и называют насекомых	Л.А.Парамоновой стр488
	3					
	4	«Там и тут, одуванчики растут..»	Формировать у детей представление о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Одуванчик, стебель, листочки	Наблюдают за весенними явлениями в природе,	О.Соломенникова Занятия по форми- ию элемен-ых экол- их предст-ий стр20

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2018. -48.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2019. -33.

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. – 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2017.

Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие.

«Формирование элементарных математических представлений» («ФЭМП») с детьми раннего возраста -37ч, в неделю – 1

Мес яц	№	Тема	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	Цветочек для бабочки.	Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету.	Красный, синий, жёлтый, белый. Такой, не такой.	Умеют группировать предметы по цвету.	И.Афанасьева. Маленькими шагами в большой мир знаний, стр17
	2	Поиграем с пирамидками.	Обогащение сенсорного опыта детей при сравнении предметов по размеру. Продолжать закреплять обучение группировке однородных предметов по цвету.	Маленькое, побольше, красный, зелёный.	Умеют собирать колечки одного цвета и называть цвет.	И.Афанасьева Маленькими шагами в большой мир знаний, стр24
	3	Предметные действия	Развивать умение у детей выполнять различные действия с мячом. Воспитывать желание работать в коллективе.	Бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину.	Умеют выполнять различные действия с мячом.	Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г. Стр. 9
	4	Предметные действия	Учить детей передвигать шарики на палочке из стороны в сторону, снимать по одному и складывать их в коробку. Воспитывать желание работать в коллективе.	Шарик.	Умеют передвигать шарики на палочке из стороны в сторону, снимать по одному и складывать их в коробку.	Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г. Стр. 9

	5	Предметные действия (повторение)	Закрепить выполнять различные действия с мячом (бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину).	догонять, катать, шарик.	Умеют бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину.	Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г.
Октябрь	6	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Формировать умение производить действия с предметами.	кубик, шарик, обводить форму предмета, катать, ставить	Умеют различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Могут производить действия с предметами.	Стр. 10
	7	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Продолжать формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить).	кубик, шарик, спрячь	Умеют обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	Стр. 11
	8	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Формировать умение выполнять действия с предметами	кирпичик, шарик	Умеют различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик).	Стр. 12
	9	Форма	Продолжать формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки.	кирпичик, кубик	Умеют сооружать простейшие постройки.	Стр. 13

Ноябрь	10	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик, кубик).	кирпичик, шарик, кубик	Умеют различать предметы по форме и называть их .	Стр. 14
	11	Величина	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами.	большой, маленький	Различают предметы контрастной величины и обозначать их словами.	Стр. 15
	12	Величина	Продолжать развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами. Совершенствовать предметные действия.	большой, маленький	Умеют различать предметы контрастной величины и обозначать их словами.	Стр. 16
	13	Величина	Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их. Формировать умение сооружать простейшие постройки	большой кубик, маленький кубик	Умеют сооружать простейшие постройки	.Стр. 17
Декабрь	14	Величина	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их. Совершенствовать предметные действия.	большой шарик, маленький шарик	Умеют различать контрастные по величине шарики и называть их.	Стр. 18
	15	Величина	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине	большой кубик и шарик, маленький кубик и шарик	Умеют группировать предметы по величине	Стр.19
	16	Количество	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество.	много, один	Умеют устанавливать связь группы однородных	

					предметов, различать их количество.	Стр. 20
	17	Количество	Продолжать развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество.	много, красные, синие	Могут устанавливать связь группы однородных предметов, различать их количество.	Стр. 21
	18	Повторение	Закрепление пройденного материала	большой, маленький, много, один	Умеют различать предметы контрастной величины	Стр. 20
Январь	19	Количество	Продолжать развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	много	Умеют употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	Стр. 21
	20	Количество	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество.	много - один, один - много	Умеют различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький).	Стр. 22
	21	Количество	Продолжать развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами. Развивать умение	большой, маленький, много	Умеют формировать группы предметов и различать их	Стр.23

			формировать группы предметов и различать их количество.		количество.	
	22	Количество	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - мало, мало - много).	Много, мало	Различают количество (много - мало, мало - много).	Стр. 24
Февраль	23	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Развивать умение различать количество предметов. Развивать предметные действия.	кубик, шарик, один – много	Умеют различать количество предметов (один - много).	Стр. 25
	24	Форма	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: много.	кубик, шарик, много	Знают как умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	Стр. 26
	25	Величина	Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: «много», «один». Развивать предметные действия.	один, много	Различают количество: «много», «один».	Стр. 27
	26	Количество	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество .	много, один, большой, маленький	Умеют формировать группы однородных предметов, различать их количество.	Стр. 28
Март	27	Форма Величина Количество	Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький,	большой, маленький, кубик, шарик, много	Обозначают в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много.	Стр. 29

		кубик, шарик, много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.			
28	Форма Количество	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. Формировать умения сооружать несложные постройки.	шарик, кубик, много, мало, кирпичик	Умеют обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало.	Стр. 30-31
29	Форма Количество	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много. Формировать умения сооружать несложные постройки.	шарик, кубик, много, кирпичик	Могут различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много.	Стр. 31-32
30	Форма Количество	Формировать умение различать предметы по форме и цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела. Формировать умение сооружать несложные постройки.	кубик, кирпичик	Умеют различать и показывать части своего тела.	Стр.32
31	Повторение	Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине; различать предметы по форме и количеству.	шарик, кубик, много, мало, кирпичик	Могут различать предметы по количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много.	Стр.29

Апрель	32	Величина Цвет	Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия.	большой, маленький	Умеют различать предметы по величине (большой, маленький) и цвету.	Стр. 34
	33	Ориентировка в пространстве	Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета.	в, на, под, здесь, там, тут	Могут называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения предмета.	Стр. 35
	34	Количество	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами. Развивать умения двигаться со взрослым в определенном направлении.	много, один, мало	Умеют двигаться со взрослым в определенном направлении.	Стр. 36
	35	Количество предметов	Развивать умение различать количество предметов, использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.	много, один	Умеют использовать в речи существ-ные во множественном и единственном числе.	Стр. 37
Май	36	Количество предметов	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать в речи словами.	один, много, кубики, матрёшки	Умеют различать их количество и обозначать в речи.	Стр.38

	37	Величина	Развивать умение различать предметы по величине и обозначать их словами. Развивать предметные действия.	большой, маленький	Могут различать предметы по величине и обозначать их словами.	Стр. 39
--	----	----------	--	-----------------------	---	---------

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2021.- 48с.

Приложение 3

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие ОД

«Развитие речи» с детьми раннего возраста - 37ч, в неделю – 1

Мес яц	№ Заня тия	Тема	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сент ябрь	1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Хороший, пригожий	Могут общаться со взрослым и сверстниками, самооценка собственной деятельности.	В.В. Гербова 2021 г. Стр 33
	2	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей.	Вот колеса. У мальчика руль, нет кабины	Понимают содержание картины; в процессе рассматривания.	Стр. 54-55
	3	«Собираем овощи»	Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия овощи. Учить детей повторять и запоминать рифмованный текст с опорой на картинку.	Огород, капуста, свекла, картошка, лук, чеснок, морковка.	Умеют отвечать на вопросы воспитателя. Знают и называют овощи. Могут повторять текст с опорой на картинку.	Л. Смирнова Развитие речи у детей 2—3 лет, V неделя, зан2
	4	Дидактические игры и упражнения «Поручения»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	Вверх, вниз	Понимают значение слов вверх – вниз, произносят их.	В.В. Гербова 2021 г. Стр. 37-38

1	Звуковая культура речи :звук у	звуков и, а и звукосочетания иа. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).		гласные звуки и, а.	
2	«Осень пришла»	Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия осень. Побуждать детей к хоровым высказываниям. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе.	Осень, большие и маленькие осенние листья.	Умеют отвечать на вопросы воспитателя. Интересуются и рассматривают картинки «осень»	Л. Смирнова Развитие речи у детей 2-3лет, VII неделя зан1
3	Дидактическое упражнение ветерок «Ветерок»	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот.	Султанчик, шелест	Умеют медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).	Стр. 48-49
4	«Путешествие по комнате»	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Дом, группа. приемная	Ориентируются в помещении, называют их	Стр. 33
1	Рассматривание иллюстраций к р.н.с. «Теремок»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне)взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действие, противоположные по значению.	Открыла- закрыла, села- встала, надела-сняла.	Правильно называть действие, противоположные по значению	Стр. 80

2	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Хороший. пригожий	Знают и называют сверстников по имени	Стр33
3	Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Учить детей различать и называть птиц. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками.	Утка. Гусь, индюк, курица, петух, голубь	Различают и называют птиц	Стр.46
4	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц.	Солнышко, уточки, закрякали.	Могут договаривать слова, умеют различать и называть птиц.	Стр. 46-48.
5	Игра-инсценировка	Рассказать детям, как лучше встретить	Мама,	Дети учатся, как	Стр.53

		«Добрый вечер, мамочка»	вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	ребенок, родители	прощаться и встречать маму.	
Декабрь	1					
	2	Дидактическая игра «Это я придумал».	Закрепить умения детей объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи.	Подарить, играет, танцует, собирается	Знают, как, объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи речи.	Стр. 50-51.
	3	Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками.	Учить детей различать и называть цвета (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	Красный, синий, жёлтый.	Различают и называют цвета (красный, синий, желтый).	Стр. 51-52.
	4	Маленькой елочке холодно зимой.	Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	Собачка лает: гав, кот — мяу,-мяукает; мышка — пи, пи-пищит; курочка — куд-куда, кудахчет.	Умеют произносить звукоподражание, гласные и простые согласные звуки.	Л.Парамонова, 2018г, стр.233

Январь	1	Рассматривание сюжетной картины «Дед мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателю по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Волшебный посох, Дед Мороз	Умеют рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова 2021 г. Стр. 65
	2	Совершенствование звуковой культуры речи	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки о объяснять, что на них изображено	Ку-ка-ре-ку, ко-ко-ко	Различают на слух звукоподражательные слова.	Стр. 68
	3	«Матрешка»	Учить детей вслушиваться в речь воспитателя и внимательно рассматривать предметы. Вызывать речевую инициативу у детей. Способствовать сенсорному воспитанию.	Матрешка, вынимаем, другая.	Рассматривают трехместную матрешку. Умеют их сравнивать, знают, что она сделана из дерева.	Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Шнеделя-зан.2
Февраль	1	Звуковая культура речи: звуки д, дь	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Дон-дон, ду-ду, динь-дон	Называют предметы мебели, могут произносить звукоподражательные слова	Стр.70
	2	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Формировать умения четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь,	Выше-ниже, дальше-ближе, звуки м – мь, п – пь, б – бь	Умеют определять местоположения объекта и правильно его	Стр. 55 стр.58
	3	Звуковая культура речи: звук ф	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнения и закрепления произношения звука ф. учить произносить звукосочетания с различной громкостью	далеко – близко	Могут произносить звукосочетания, умеют определять расстояния до	В.В. Гербова 2021 г. Стр. 61

			развивать умение определять расстояния до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.		наблюдаемого объекта, использовать в речи соответствующие слова.	
	4	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Научить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действие, противоположное по значению, учить отчетливо учить звук и.	Подняться вверх-спуститься.	Выполняют и различают действия противоположное по значению (подняться вверх – спуститься), могут отчетливо произносить звук и.	Стр. 40-41
	5	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячее, холодная, теплая вода. Показать малышам, как интересно можно играть с куклой.	ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, вытирать, горячая, холодная, теплая вода.	Употребляют в речи название предметов, действий, качеств.	Стр.96
Март	1	Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	Мама, красивая, соскучился, соскучилась.	Умеют встречать вечером маму вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	Стр. 53

	2	Рассматривание сюжетной картины «Чудо – паровозик»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного	Поехал, загудел, запыхтел.	Понимают сюжет картины, отвечают на вопросы и высказываются по поводу изображенного.	Стр. 85
	3	Мой Мишка	Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	Подарила, варит, гостила		Стр. 476
	4	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси»	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными.	Гогочет, щиплет, лапки.	Умеют слушать рассказ без наглядного сопровождения	В.В. Гербова 2021г,стр.88, Л.Парамонова 2018г, стр401
Апрель	1	Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных	Ку-ку, гу-гу, ку-ка-ре-ку. Звук и, а, ау	Могут слушать рассказ, умеют произносить	Стр. 42-45
	2	Повторение русских народных сказок	Продолжать объяснять детям, что, рассматривая рисунки р.н.с, можно увидеть много интересного. Проверить, помнят ли дети р.н.с.	Маша и медведь, лис и мышонок		В.В. Гербова 2021 г.стр92, 104
	3	Птичий двор	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и	Уточка — кря-кря — крякает. Курица — ко-ко-ко — кудахчет. А петушок — ку- ка-ре-ку —	Умеют отвечать на вопросы взрослого, вместе со взрослым составляют короткий текст.	Л.Парамонова 2018г, стр385

		простых согласных.	кукарекает.			
	4	«Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок»	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова-наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков.		Обогащается словарь образными словами и выражениями. Упражняются в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков.	Л.А.Парамонов а 2018 г. Стр. 431
Май	1	Дождик песенку поет	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; вне ситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне.	воробьи, голуби, щенок, синий платок		Л.А.Парамонов а 2018 г. Стр. 415
	2	«Лейка, лейка, воды не жалей-ка»	Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно, строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего наименования «овощи». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.		Умеют вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова.	Л.А.Парамонов а 2018 г. Стр. 492-493
	3	«От дома начинается у дома и кончается».	Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Подводить к вне ситуативному общению. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами-	Дорога, кабину, кузов, колеса, мотор.	Умеют самостоятельно, строят высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы.	Стр. 461

			<p>обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.</p>			
	4	<p>Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»</p>	<p>Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи.</p>	<p>Большая, полосатая, зеленая машина, жёлтый песок</p>	<p>Понимают что изображено на картинке; умеют отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>В.В. Гербова 2021 г. Стр. 45-46</p>

Приложение 4

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Речевое развитие.

«Художественная литература» - 37ч., в неделю – 1

Месяц	№	Тема занятия	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии.	Участок, формочки, горка, песочница.	Умеют ориентироваться на участке.	В.В. стр31 2021 г. Гербова
	2	Чтение рассказа В. М. Федяевской «Помощники»	Развивать умение договаривать отдельные слова и фразы при повторном слушании произведения.	Помощники	Умеют договаривать слова и фразы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» с. 92
	3	Чтение стихотворения А.Барто «Мишка»	Научить слушать стихотворение с наглядным сопровождением в виде иллюстраций к нему.	Стихотворение, игрушки, заяка, промок, до ниточки, пожалеть.	Слушают стихотворение, договаривают слова и фразы.	Н.Вераксы Комплексные занятия стр.32
	4	Чтение стихотворения А.Барто «Смотрит солнышко в окошко»	Познакомить детей с содержанием стихотворения, развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь.	Солнышко, окошко, ладошки.	Слушают стихотворение, отвечают на вопросы воспитателя	стр34
	5	Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на Торжок»	Познакомить с народной песенкой; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя.	Котик	Умеют слушать и отвечать на вопросы воспитателя.	стр41

Октябрь	6	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, приговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенке	Братец, головки, пальчики, ладошки, ножки	Умеют слушать стихотворный текст, приговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенке	В.В. Гербова 2021 г. Стр. 36-37
	7	Чтение русской народной сказки «Репка»	Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнить представление детей о том, какое животное что ест. Активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть. Учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	Мышка-корочку сыра, собака-косточку	Рассказывают сказку вместе с воспитателем. Умеют отчётливо произносить звук а.	Стр. 38-39
	8	Чтение русской народной песенки «Вышла курочка гулять»	Учить сопровождать чтение игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы.	Курочка, цыплятки	Могут сопровождать чтение игровыми движениями.	стр42
	9	Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать слушать рассказ сопровождения. умение детей без наглядного	Конь, драчун.	Слушают рассказ без наглядного сопровождения.	Стр. 43-44

Ноябрь	10	Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Учить детей различать и называть птиц.	Уточка, гуси, куры, петушок.	Умеют различать и называть птиц	Стр. 46-48
	11	Чтение стихотворение А. Барто «Кто как кричит»	Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух.	Ку-ка-ре-ку, кря-кря, му-му	Умеют медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).	Стр. 48
	12	Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Познакомить с народной потешкой «Пошел котик на торжок...»	Пирожок, котик	Могут объединять действия 2-3 игрушек, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи.	Стр. 50
	13	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обработано К. Ушинского). Вызвать желание поиграть в сказку.	Запереть, отпереть	Могут проигрывать сказку.	Стр 52
Декабрь	14	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением. Доставить детям удовольствие от восприятия знакомой сказки.	Щенок, котенок	Знакомы с произведением В. Сутеева. Заинтересованы диалогами между	стр. 59, 60

					героями сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	
	15	Чтение стихотворения «Снег» А. Барто	Учить рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения; воспитывать любовь к поэзии.	Снег, белый	Умеют рассказывать стихотворение и выполнять к тексту движения.	С.70
	16	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, повторить с детьми народную потешку «Пошел котик на торжок...»	Щенок, котик, пирожок.	Интересуются и рассматривают рисунки в книжках .	Стр. 62-63
	17	Чтение стихотворения А. Барто «Встали девочки в кружок...»	Помочь детям понять и запомнить стихотворение; развивать память; воспитывать любовь к поэзии.	Кружок, зажёг, бусы	Умеют запоминать стихотворение.	стр.58
	18	Чтение стихотворения Я.Аким «Ёлка наряжается»	Помочь детям запомнить и самостоятельно читать наизусть стихотворение.	Ёлка	Умеют запоминать стихотворение.	стр.56
Январь	19	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя». Приучать внимательно слушать большие по объёму художественные произведения.	Медведь	Умеют слушать большие по объёму художественные произведения.	стр38
	20	Чтение сказки «Рукавичка»	Познакомить детей с новой сказкой, вызвать желание при повторении отрывков договаривать слова из текста.	Кабан, рукавичка, собака, медведь, заяц, лиса	Умеют договаривать слова из текста	стр50

	21	Чтение стихотворения Н.Саксонской «Где мой пальчик?»	Познакомить с произведением, учить добавлять, заканчивать фразы. Развивать память.	Варежка, пальчик	Умеют рассказывать стихотворение.	Н.Вераксы «Комплексные занятия» с.153
Февраль	22	Чтение русской народной сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок»(оброб. М. Булатова) и песенкой- присказкой.	Медведь, заяц, лиса, лягушка	Знают сказку «Теремок» и песенку-присказку.	В.В. Гербова 2021 г. Стр. 74
	23	Чтение потешки « Наша Маша маленькая...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян. Учить договорить звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Собака, кошка, курица, тарелка, блюдце, миска	Знают как договорить звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Стр.76
	24	Инсценирование русской народной сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку. Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	Медведь, заяц, лиса, лягушка	Вызывает желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	Стр. 81
	25	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Санки, поезд	Умеют слушать рассказ без наглядного сопровождения.	стр. 81

Март	26	Заучивание стихотворения Я.Аким «Мама»	Помочь детям запомнить стихотворение и научить выразительно читать его наизусть.	Мама, корабль	Умеют запоминать стихотворение и выразительно читать.	стр79
	27	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Познакомить с содержанием песенки, совершенствовать память и внимание; воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Иллюстрации к песенке, игрушка лиса, корзинка.	Знают содержание песенки, умеют рассказать стихотворный текст.	Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр209
	28	Чтение Е.Чарушин «Курочка»	Продолжать учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; побуждать повторять за воспитателем отдельные слова.	Залезли, пёрышки, спрятался, выглядывает	Умеют слушать художественное произведение, повторяют слова из текста.	В.В. Гербова «Занятия по р.р с детьми 2-4 лет» стр45
	29	Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Познакомить со стихотворением, поощрять желание прочесть его текст с помощью воспитателя, развивать память.	Ручей, кораблик, капитан	Проявляют эмоциональную отзывчивость на стихотворение.	В.В. Гербова 2021 г., стр101, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр205
	30	Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница».	Замяукали, закрикали, захрюкали, замычали.	Ознакомлены с произведением К. Чуковского «Путаница».	В.В. Гербова 2021 г.стр86
Апрель	31	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	Маша, медведь.	Ознакомлены с русской народной сказкой «Маша и медведь».	Стр. 92

	32	«Девочка – рёвушка»	Познакомить детей с произведением А. Барто	Рёвушка, распух, промокло	Умеют слушать художественное произведение.	стр99
	33	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Познакомить с произведением, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашего друга.	Медведь, собака, петух, заяц.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведение «В магазине игрушек».	В.В. Гербова 2021 г.стр94, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр212
	34	Повторение р.н.с	Помочь детям вспомнить знакомые сказки, побуждать к инициативным высказываниям.	Маша, медведь, теремок	Знают сказки	В.В. Гербова 2021 г.стр98
Май	35	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Чумазая, измазала, ревушка.	Знакомы с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Стрю 99
	36	Чтение стихотворение Б. Заходера «Шофёр»	Познакомить со стихотворением, вызвать желание повторять за воспитателем; развивать память; прививать любовь к литературе.	Шофёр	Знают и проявляют эмоциональную отзывчивость на стихотворение.	Книга для чтения детей 2-4 лет стр.126
	37	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с произведением Г. Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	Клуша, яйца, пес, шустрый.	Умеют слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	В.В. Гербова 2021 г. Стр.100
	38	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с содержанием сказки, развивать память.	Мышонок, Лис.	Умеют различать животных, угадывать по описанию.	В.В. Гербова 2021 г.стр104, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр248

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

В.В. Гербова «Занятия по р. р с детьми 2-4 лет».- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2021.- 120с.

Приложение 5

**Календарно-тематическое планирование Образовательной Области: Физическое развитие
ОД «Физическая культура» - 74ч**

Дата	Тема	Основные образовательные задачи	Основные понятия, с которыми работали на НОД	Основные виды образовательной деятельности в процессе НОД	Лит-ра
	Занятие 1	1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. 2. Побуждать детей к двигательной активности. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	Идти, бежать.	Игровые упражнения.	1 стр. 21
	Занятие 2	1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в катании мяча в паре с воспитателем. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	Идти, бежать, катить.	Игровые упражнения.	1 стр. 22
	Занятие 3	1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в катании мяча двумя руками воспитателю. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	Идти, бежать, катить.	Игровое упражнение «К мишке в гости».	1 стр. 23
	Занятие 4	1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не	Идти, бежать,	Игровое упражнение «К	1

		наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в катании шаров двумя руками друг другу. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	катить.	мишке в гости».	стр. 23
	Занятие 5	1. Упражнять детей ходить «стайкой» за воспитателем. 2. Упражнять в прокатывании мячей двумя руками друг другу и воспитателю. 3. Развивать двигательную активность.	Идти, бежать, катить.	Игровое упражнение «К лисичке в гости».	1 стр. 24
	Занятие 6	1. Упражнять детей ходить «стайкой» за воспитателем. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной рукой воспитателю. 3. Развивать двигательную активность.	Идти, бежать, катить.	Игровое упражнение «К мишке в гости».	1 стр. 24
	Занятие 7	1. Упражнять в ходьбе не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками друг другу. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	Идти, бежать, катить.	Игровое упражнение «Собери колечки».	1 стр. 24
	Занятие 8	1. Упражнять ходить не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в прокатывании мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. 3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	Идти, бежать, катить.	Игровое упражнение «Бегите ко мне».	1 стр. 25
	Занятие 9	1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем. 2. Упражнять в подползании под веревку. 3. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	Идти, бежать, подползать.	Игровое упражнение «Собери колечки».	1 стр. 28
	Занятие 10	1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем. 2. Упражнять в подползании под дугу. 3. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	Идти, бежать, подползать.	Игровое упражнение «Собери пирамидку».	1 стр. 28
	Занятие 11	1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.	Проползание.	Игровое упражнение «К мишке в гости».	1 стр. 29

		<p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>			
	Занятие 12	<p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	Идти, подползать.	Игровое упражнение «Доползи до игрушки».	1 стр. 30
	Занятие 13	<p>1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Упражнять в подползании под веревку, за стоящей впереди игрушкой.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	Подползание.	Игровое упражнение «Доползи до игрушки».	1 стр. 30
	Занятие 14	<p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в подползании под скамейку.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	Подползание.	Игровое упражнение «Собери комочки».	1 стр. 31
	Занятие 15	<p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	Подползание.	Игровое упражнение «Собери комочки».	1 стр. 31
	Занятие 16	<p>1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	Идти, подползать.	Игровое упражнение «Доползи до игрушки».	1 стр. 32
	Занятие 17	<p>1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.</p> <p>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3. Способствовать развитию ловкости,</p>	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Скати с горки».	1 стр. 34

		ориентировке в пространстве.			
Занятие 18		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте с мячом в руках. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Скати и догони».	1 стр. 35
Занятие 19		1. Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки. 2. Упражнять в подпрыгивании с продвижением вперед. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Допрыгни до ладони».	1 стр. 35
Занятие 20		1. Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки. 2. Упражнять в прыжках с продвижением вперед с мячом в руках. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Догони мяч».	1 стр. 36
Занятие 21		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку на двух ногах. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Проползи под дугой».	1 стр. 37
Занятие 22		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять в подпрыгивании до погремушек. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, подпрыгивать.	Игровое упражнение «Попрыгай как мячик».	1 стр. 37
Занятие 23		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его».	1 стр. 38
Занятие 24		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять прокатывать мяча одной рукой. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его».	1 стр. 38
Занятие 25		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу.	Перешагивать, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Пройди по дорожке».	1 стр. 41

		3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.			
Занятие 26		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Перешагивать, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Пройди по мостику».	1 стр. 41
Занятие 27		1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с небольшим продвижением вперед. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Через ручеек».	1 стр. 42
Занятие 28		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Перешагивать, прыгать.	Игровое упражнение «Лови мяч».	1 стр. 42
Занятие 29		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Перешагивать, прыгать.	Игровое упражнение «Перелезь через бревно».	1 стр. 43
Занятие 30		1. Упражнять ходить в прямом направлении. 2. Упражнять подпрыгивать на двух ногах с хлопком. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, подпрыгивать.	Игровое упражнение «Через ручеек».	1 стр. 44
Занятие 31		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Прокати мяч».	1 стр. 44
Занятие 32		1. Упражнять перешагивать через предметы. 2. Упражнять в катании мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Перешагивать, катать.	Игровое упражнение «Брось мяч».	1 стр. 45

Занятие 33	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры. 2. Упражнять в перелезании через валик. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 	Ходить, перелезать.	Игровое упражнение «Перелезь через бревно».	1 стр. 47
Занятие 34	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя. 	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Пройди по дорожке».	1 стр. 47
Занятие 35	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры. 2. Упражнять в бросании мяча двумя руками снизу. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя. 	Ходить, бросать.	Игровое упражнение «Прокати мяч».	1 стр. 48
Занятие 36	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры. 2. Упражнять ловить мяч, брошенный воспитателем. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя. 	Ходить, ловить.	Игровое упражнение «Лови мяч».	1 стр. 49
Занятие 37	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки. 2. Упражнять бросать мяч двумя руками снизу. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 	Ходить, бросать.	Игровое упражнение «Через ручеек».	1 стр. 49
Занятие 38	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки. 2. Упражнять в перебрасывании малого мяча через ленту. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 	Ходить, перебрасывать.	Игровое упражнение «Брось мяч».	1 стр. 50
Занятие 39	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять ходить приставными шагами вперед, в стороны. 2. Упражнять в перебрасывании малого мяча через ленту. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 	Ходить, перебрасывать.	Игровое упражнение «Лови мяч».	1 стр. 50
Занятие 40	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки. 2. Упражнять перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. 	Ходить перепрыгивать.	Игровое упражнение «Через ручеек».	1 стр. 51

		3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.			
Занятие 41		1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения. 2. Упражнять в скатывании мяча с горки, скатывание вслед за ним. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, скатывать.	Игровое упражнение «Скати с горки».	1 стр. 53
Занятие 42		1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения. 2. Упражнять в проползании заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, ползать.	Игровое упражнение «Скати и догони».	1 стр. 54
Занятие 43		1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения. 2. Упражнять в подползании под двумя скамейками, стоящими рядом. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, ползать.	Игровое упражнение «Пройди по мостику».	1 стр. 54
Занятие 44		1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения. 2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно под дугу. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Пройди по дорожке».	1 стр. 55
Занятие 45		1. Упражнять в ходьбе, перешагивая через предметы. 2. Упражнять в подползании под гимнастическую палку. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, подползать.	Игровое упражнение «Проползи в воротца».	1 стр. 56
Занятие 46		1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры. 2. Упражнять в подпрыгивании до погремушек. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, подпрыгивать.	Игровое упражнение «Попрыгай как мячик».	1 стр. 56
Занятие 47		1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения. 2. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками и	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его».	1 стр. 57

		одной рукой друг к другу, между предметами. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.			
Занятие 48		1. Упражнять в ходьбе, перешагивая через предметы. 2. Упражнять в подползании под веревку. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, подползать.	Игровое упражнение «Через ручеек».	1 стр. 58
Занятие 49		1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Перешагни через палку».	1 стр. 60
Занятие 50		1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч».	1 стр. 60
Занятие 51		1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек».	1 стр. 61
Занятие 52		1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Пройди по дорожке».	1 стр. 62
Занятие 53		1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».	1 стр. 62
Занятие 54		1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Пройди по дорожке».	1 стр. 63

		3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.			
Занятие 55		1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу, на двух ногах. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Перешагни через ручеек».	1 стр. 63
Занятие 56		1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».	1 стр. 64
Занятие 57		1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 66
Занятие 58		1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 67
Занятие 59		1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».	1 стр. 67
Занятие 60		1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками, бег за мячом. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать, бегать	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 68
Занятие 61		1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прокатывании мяча между	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Попади в воротца».	1 стр. 69

		предметами. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.			
	Занятие 62	1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Попади в воротца».	1 стр. 69
	Занятие 63	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками друг другу, между предметами. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 70
	Занятие 64	1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. 2. Упражнять в прокатывании мяча в произвольном направлении. 3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.	Ходить, прокатывать.	Игровое упражнение «Попади в воротца».	1 стр. 71
	Занятие 65	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча с горки и скатывание вслед за ним. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч».	1 стр. 73
	Занятие 66	1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч».	1 стр. 73
	Занятие 67	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в подползании под две скамейки, стоящие рядом. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, подползать.	Игровое упражнение «Перешагни через ручеек».	1 стр. 74
	Занятие 68	1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как	Ходить, прыгать.	Игровое упражнение «Мой веселый звонкий	1 стр. 75

		можно дальше с мячом в руках. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.		мяч».	
	Занятие 69	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Попади в воротца».	1 стр. 75
	Занятие 70	1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы. 2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходить, перепрыгивать.	Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч».	1 стр. 76
	Занятие 71	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прокатывании мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прокатывать.	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 77
т	Занятие 72	1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см. 2. Упражнять в прыжках с места на двух ногах до зрительного ориентира. 3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.	Ходить, перешагивать, прыгать.	Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».	1 стр. 77

Учебно-методическое обеспечение:

1. С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Конструирование» - 18 ч.

Месяц	№ Занятия	Тема	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	«Башенка из кубиков».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с деталями строительного материала(кубик). 2. Учить ставить кубик на кубик. 3. Учить обыгрывать постройку. 	Башенка, кубик.	Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее.	1 стр. 10
	2	«Разноцветные башенки из кубиков».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик). 2. Развивать умения сравнивать и группировать однородные предметы по цвету. 3. Учить обыгрывать постройку. 	Кубик, башенка.	Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее.	1 стр. 12

Октябрь	3	«Высокая башенка из кубиков».	1. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик). 2. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по цвету. Учить обыгрывать постройку.	Высокая башня, кубик.	Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее	1 стр. 16
	4	«Башенка из кирпичиков».	1. Познакомит с деталью строительного материала «кирпичик», с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичик на кирпичик). 2. Учить строить по образцу взрослого. Продолжать учить обыгрывать постройку.	Башенка, кирпичик.	Рассматривают образец постройки башни, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 19
Ноябрь	5	«Дорожка для матрешки».	1. Учить сооружать дорожку по образцу. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной). 3. Учить отвечать на простые вопросы.	Дорожка, кирпичик.	Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее.	1 стр. 31
	6	«Широкая дорожка».	1. Развивать умение конструировать дорожку. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать кирпичики плашмя,	Широкая дорожка, кирпичик.	Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют	1 стр. 34

			соединяя их узкие длинные стороны). 3. Формировать привычку убирать детали строительного набора на место по окончании игры.		самостоятельно, обыгрывают ее.	
Декабрь	7	«Дорожки широкая и узкая».	1. Развивать умение сооружать дорожки. 2. Формировать представление о пространственных соотношениях (выкладывать кирпичик плашмя, располагая кирпичик узкой длинной или короткой стороной друг к другу). 3. Развивать умение обыгрывать постройку.	Дорожка узкая, широкая.	Рассматривают образец постройки дорожки, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 38
	8	«Забор для собачки».	1. Развивать умение сооружать забор по образцу. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу). 3. Формировать представление о пространственных соотношениях.	Заборчик, кирпичик.	Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку,	1 стр. 75
Февраль	9	«Забор вокруг дома».	1. Развивать умение сооружать забор вокруг дома. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу по краю прямоугольника). 3. Формировать привычку убирать строительный набор по окончании игры.	Заборчик, кирпичик.	Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 79

	10	«Забор для утят».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение сооружать забор по образцу. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу). 3. Формировать представление о пространственных соотношениях. 	Заборчик, кирпичик.	Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 82
Январь	11	«Забор для петушка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение сооружать забор по образцу. 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков). 3. Формировать представление о пространственных соотношениях. 	Заборчик, кирпичик, кубик.	Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 25
	12	«Ворота».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей сооружать ворота по образцу. 2. Знакомить с деталями строительного материала (кирпичик, пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости (цилиндры располагаются на расстоянии друг от друга, кирпичик или пластина лежит на цилиндрах). 3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры. 	Ворота, пластина, кирпичик.	Рассматривают образец постройки ворот, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 88

Март	13	«Разноцветные ворота для машин».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение сооружать ворота. 2. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (кубики располагаются на расстоянии друг от друга, кирпичик или пластина лежат на кубиках). 3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры. 	Ворота, кубик, кирпичик.	Рассматривают образец постройки ворот, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 91
	14	«Горка с дорожкой».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение сооружать горку с дорожкой. 2. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (три кубика в низу, потом два кубика сверху, призму поставить к лестнице, приставлять кирпичик к кирпичику). 3. Формировать представления о пространственных соотношениях. 	Горка, дорожка, призма, кирпичик, кубик.	Вспомнить с детьми как строили дорожки и горки, отвечают на вопросы, выполняют постройку, обыгрывают, разбирают и убирают детали.	1 стр. 149
Апрель	15	«Машина».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей сооружать машину по образцу. 2. Учить класть кубик на кирпичик. 3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры. 	Машина, кубик, кирпичик.	Рассматривают образец постройки машины, слушают пояснение, выполняют	1 стр. 23

					постройку, обыгрывают ее.	
	16	«Поезд для матрешки».	1. Учить сооружать поезд по образцу. 2. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу). 3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры.	Поезд, кубик.	Рассматривают образец постройки поезда, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 26
Май	17	«Дом для матрешки».	1. Знакомить с деталями строительного набора (кирпичик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы). 3. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы.	Дом, кирпичик, призма.	Рассматривают образец постройки дома, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.	1 стр. 104
	18	«Мебель для куклы Кати».	1. Развивать умение строить мебель самостоятельно. 2. Формировать умение обыгрывать постройки. 2. Формировать представление о пространственных соотношениях.	Мебель.	Вспомнить с детьми предметы мебели, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют постройку, обыгрывают постройку.	1 стр. 72

Учебно-методическое обеспечение: 1.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160 с.

Приложение 7

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Лепка» - 18 ч.

Мес яц	№	Тема занятия	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	Печенье	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Мнется, скатывается, расплющивается, рвется	Знакомы со свойствами: мнется, скатывается, расплющивается, рвется.	Д.Н. Колдина, Лепка 2020г Стр. 6-7
	2	Стручки гороха	Учить детей вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти.	Вдавливать	Умеют вдавливать в пластилин горошины.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.7
О	3	. «Столбики для заборчика»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях.	Размять, лепить	Продолжают знакомиться с пластилином и его свойствами	Л.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3лет. 2018г Стр.18

4	Съешь моего яблочка	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.	Скатывать, расплющивать	Умеют скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 8-9
---	---------------------	---	-------------------------	---	---

Ноябрь	5	Подсолнух	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Подсолнух, скатывать, расплющивать	Умеют отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 9-11
	6	Морковки	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия «большой», «маленький». Воспитывать отзывчивость и доброту.	«большой», «маленький».	Знают понятия «большой», «маленький».	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 11-12
	7	Пирожки для Машеньки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.	Скатывать, расплющивать	Умеют отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 12-14
Декабрь	8	Медведь в берлоге	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.	Отщипывать прикреплять	Умеют отрывать кусочки пластилина и выкладывать их вокруг медведя.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр 21
	9	Новогодняя Ёлка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между	Скатывать	Скатывают из пластилина маленькие шарики круговыми	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.22-23

			ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.		движениями между ладоней.	
Январь	10	Баранки	Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу.	Скатывать, сворачивать, прижимать.	Умеют скатывать «колбаски»; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, прижимая ее концы друг к другу.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 19-20
	11	Угадай, кто к нам пришел?	Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять фигурку деталями (глаза, нос, пуговицы и т.д.). Учить оформлять поделку.	Скатывать, соединять, снеговик	Умеют круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Могут оформлять поделку.	Л.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3лет. 2018г Стр.235
Февраль	12	Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.	Раскатывать, соединять	Умеют раскатывать и расплющивать столбики.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.35
	13	Жираф	Учить раскатывать пластилин скалкой. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.	Раскатывать	Раскатывают пластилин скалкой.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.33
Март	14	Оладушки для любимой мамочки.	Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. Самостоятельно использовать	Раскатывать, расплющивать.	Могут ритмично раскатывать комоч, расплющивать его в ладонях.	Л.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3лет. 2018г

			полученные ранее навыки в лепке.			Стр.334
	15	Колобок	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Скатывать, шар	Умеют скатывать шар круговыми движениями; доводить изделие до нужного образа.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.30
Апрель	16	Цветочная поляна	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета.	Скатывать, расплющивать.	Отрывают маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней, расплющивать пальцем.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.29
	17	Рыбки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве.	Скатывать, расплющивать, называть цвета	Умеют различать цвета, отрывать, скатывать и расплющивать кусочки пластилина.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.17
Май	18	Радуга	Познакомить детей с цветами радуги. Учить детей раскатывать валики из пластилина на дощечке прямыми движениями рук.	Раскатывать «колбаски»	Знают цвета радуги. Умеют раскатывать валики из пластилина.	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.41

	19	Одуванчики	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке, оформлять поделку. Развивать мелкую моторику	Круговые движения, скатывать, стебли.	Умеют делать большой шар	Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.44
--	----	------------	--	---------------------------------------	--------------------------	---------------------------------------

Приложение 8

Календарно – тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Рисование» - 37 ч.

Месяц	№ Занятия	Тема	Задачи	Понятия	Ожидаемый результат	Методическая литература
Сентябрь	1	«Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом: держать его в правой руке (если ребенок — левша, то в левой руке), не нажимать сильно на бумагу.	Подарок, карандаши, Петрушка	Знакомы с карандашами, правилами пользования способами владения карандашом: держать его в правой руке	Парамонова Л.А2018г Стр.14
	2	«Кисточка шагает: топ-топ-топ»	Познакомить детей с новыми материалами. Учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисточку, рисовать на листе бумаги; держать кисточку в правой руке. Побуждать детей ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги.	краски, кисточки	Знают правила пользования красками: аккуратно набирают краску на кисточку, рисуют на листе бумаги; умеют держать кисточку в правой руке.	Парамонова Л.АСтр.41

Октябрь	3	«Машины едут по дороге»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь.	Дороги, би-би, машина	Знают название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь.	Парамонова Л.А.Стр. 81
	4	«Окошки в нашем теремке»	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. Расширить представление о доме и семье.	Окошки, гуашь, поролон	Умеют самостоятельно ставить отпечатки квадратиком поролона.	Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.34
	5	«Яблоки для ежика»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).	Ежик, яблоки, иголки, грибы, уходит	Настроены рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).	Парамонова Л.А.Стр.94
	1	Осенние листья	Вызывать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая). Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие листья), на земле.	Осень, листья, красные, желтые, красивые, летают, кружатся, ложатся	Умеют путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).	Парамонова Л.А.2018г Стр. 54
	2	«Морковка и огурчик».	Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Познакомить с оранжевым и зеленым	Контур, овощи.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1 стр. 43

			цветом. Формировать интереса к рисованию.		Обучающая игра «Посади морковку». Показ действий, выполнение действий детьми.	
Ноябрь	3	«Котята играют клубочками»	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.	Мяу-мяу, котята, клубочек	Умеют рисовать в определенных частях листа, используют Разные цвета карандашей, рисуют замкнутую форму в виде спирали.	Парамонова Л.А2018г Стр. 159
	4	«Кто живет в осеннем лесу?»	Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей наземле.	Лес, зайчики, мишка, звери, волк	Рисуют красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.	Парамонова Л.А2018г Стр.120
	1	«Коврик для кукол»	Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей.	Коврик	Самостоятельно выбирают цвет краски, промывают кисточку.	Парамонова Л.АСтр.148
	2	«Зёрнышки для птичек»	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Зернышко, клевать	Умеют рисовать пальчиками, ориентироваться на листе бумаги.	Д.Колдина. Лепкаи рисование с детьми 2-3 лет» стр.32
	3	«Дождик кап-кап-кап»	Учить детей ритмом штрихов передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки с карандашом, находить сходство штрихов с капельками дождя,	Дождик, кап-кап-кап, лужи	Умеют передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения	Парамонова Л.АСтр. 67

			дополнять рисунок изображением очертаний овальной формы.		руки с карандашом.	
	4	«Яблоки для мамы »	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).	Ежик, яблоки, иголки, грибы, уходит	Настроены рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; могут называть их цвет (красная, желтая).	Парамонова Л.А2018г, стр. 94
Декабрь	1	«Воздушные шарики для Мишутки»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить детей правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.	Мишутка, ниточка	Умеют правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.	Парамонова Л.А2018г Стр.27
	2	«Украсим платье куклы Кати»	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску.	Платье, кукла	Умеют самостоятельно располагать узоры на всей поверхности листа, промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску.	Парамонова Л.А2018г Стр.134
	3	«Цветные огоньки»	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	Воздушный шарик, красный, жёлтый, синий.	Умеют рисовать гуашью. Могут соотносить предметы поцвету.	Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.40
	4	«Новогодняя елка»	Вызвать у детей радостное настроение от Праздника елки. Рисовать гуашью	Ёлочка, зажечь, фонарики,	Рисуют гуашью разных цветов на	Парамонова Л.А,стр.217;

			разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки — «огоньки».	шарики	ветках елки, ритмично располагать мазки — «огоньки».	Д.Колдина с37
Январь	1	«Падающий снег»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать движения.	Снег, на горке, под горкой, под ёлкой, под снегом.	Умеют рисовать пальчиками, ориентироваться на листе бумаги.	Д.Колдина. Лепкаи рисование с детьми 2-3 лет»стр.36
	2	«Снег, снег кружится...»	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки.	Снег, снежинки, улица	Умеют ориентироваться на бумаге, ритмично располагать «снежинки» внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу.	Парамонова Л.А2018г Стр. 175
	3	«Матрешки идут на праздник»	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов.	Матрёшки, сарафан	Появляется желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа.	Парамонова Л.А2018г Стр. 203

Февраль	1	«Тарелки»	Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Развивать мелкую моторику. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Тарелки, печатки ,круг.	Знают технику печатания печатками из картофеля, умеют рисовать кисточкой	Д.Н.Колдина «Лепка и рисование
	2	«Петушок — Золотой гребешок»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.	Петушок	Проявляется активность в поисках способов изображения, Овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.	Парамонова Л.АСтр.259
	3	«Вот какие у нас флажки».	Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	Флажок, квадрат, прямоугольник, украшать.	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Мой флажок». Показ действий, выполнение рисунка детьми.	2 стр. 77
	4	«Праздничный салют»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям — салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски.	Салют,огоньки, сюжет	Самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разныецвета красок.	Парамонова Л.А2018г Стр.302

Март	1	«Цветные огоньки»	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	Воздушный шарик, красный, жёлтый,синий.	Умеют рисовать гуашью. Могут соотносить предметы поцвету.	Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.40
	2	«Цветы для мамочки»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить самостоятельно рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии.	Цветы,открытки ,мамин день	Умеют самостоятельно рисовать красками, Используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь	Парамонова Л.АСтр.329
	3	«Ласковое солнышко»	Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткиелинии. Развивать мелкую моторику рук.	Глаза, нос, рот,лучики.	Знают, что такое лучик. Умеют рисовать пальчиками.	Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.47
	4	«Вырос наш зеленый лук»	Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зеленого лука, желание его нарисовать красками. Учить самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.	Лук, урожай, расти	Умеют самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.	Парамонова Л.А2018г Стр.443
Апрель	1	«Дорисуй картинки для Маши и Маринки»	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки	Картинки, кормить,поить	Самостоятельно дорисовывают фигуркиживотных фломастерами,	Парамонова. Л.А2018г Стр.273

			животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.		выбирать цвета; развивается воображение, сюжетно-игровой замысел.	
	2	«Весна пришла»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. Аккуратно пользоваться красками и фломастерами.	Весна-красна	Проявляется интерес к сотворчеству с Воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу.	Парамонова Л.А2018г Стр.381
	3	«Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»	Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования «рядом». Создавать условия для использования полученных ранее умений.	Одуванчики, полянка, цветов	Изображают цветы на большом пространстве листа;навыкам рисования «рядом».	Парамонова Л.А2018г Стр.474
	4	«Звенит капель...!»	Вызывать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капли, сосуллек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.	Кап-кап-кап, капель, лужицы	Умеют самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Умеют аккуратно пользоваться краской.	Парамонова Л.АСтр.399
Май	1	«Травка зеленеет...»	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы (травку, яркое солнце) доступными детям изобразительными средствами (ритмом	Теплее от солнечных лучей, громче поют птички, на земле выросла зеленая травка,	Могут передавать образвесенней природы.	Парамонова Л.А,стр.428

		мазков, линий). Располагать изображение сверху листа («в небе») и внизу («на земле»).	солнышко яркое, лучистое		
2	«Божья коровка, черная головка»	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя красную и черную краску.	Божья коровка, травушка-муравушка	Умеют самостоятельно завершить выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя красную и черную краску.	Парамонова Л.А2018г Стр.488
3	«Колеса поезда»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление. Воспитывать самостоятельность, познавательный интерес.	«Песенка друзей», колеса, поезд	Умеют работать в коллективе, ориентироваться на листе бумаги. Могут рисовать поролоновым тампоном колеса.	Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.41
4	«Посадим деревца»	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Деревца, тучка, дождик	Умеют изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки).	Парамонова Л.АСтр. 459

Учебно–методическое обеспечение:

1. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб доп.

Календарно – тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Музыка» - 74 ч.

Календарно-тематический планирование по «Музыке»:

Месяц	Сентябрь				
Раздел	1 неделя		2 неделя		Примечания
	1. Тема: «Гуляем и пляшем».	2. Тема: «Зайчик».	1. Тема: «Шаловливые пальчики».	2. Тема: «Кукла в гостях у ребят».	
Приветствие	Сказать здравствуйте с различной интонацией.	Поздороваться с зайчиком с различной интонацией.	Повторить интонацию приветствия педагога.	Формировать умение здороваться с различной интонацией, в различном темпе.	
Музыкально-ритмические движения	«Сапожки» «Мы учимся бегать» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки» «Вот как мы умеем» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки» «Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Пляска с листочками» «Мы учимся бегать»- формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	
Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули»- знакомство со стихотворением.	«Прилетели гули» - развивать чувство ритма, память , речь.	«Шаловливые пальчики» -выполнять движения вместе с воспитателем.	«Ножками затопали» - заинтересовать детей, обратить внимание на ритмичность движений.	
Слушание музыки	«Зайка»- развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Зайка»- развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Полет птиц» , «Птицы клюют зернышки» -развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Полет птиц» , «Птицы клюют зернышки» - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	

Пение и подпевание	«Зайка»- развивать речевую активность детей.	«Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки» - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Игра «Догони зайчика».	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Наш дружок-петушок».	2. НОД. Тема: «Ножками затопали».	1. НОД. Тема: «Прогулка».	2. НОД. Тема: «Зайка попляши».	
Приветствие	Создать игровую ситуацию, знакомство с низкими и высокими звуками.	Здороваться разными интонациями, изменяя ритм приветствия.	Создать игровую ситуацию, знакомство с низкими и высокими звуками.	Закреплять понятия «высокий – низкий» голос.	
Музыкально-ритмические движения	«Разминка». «Пляска с листочками» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Разминка» - побуждать повторять движения за воспитателем.	«Пляска с листочками». «Сапожки» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Разминка». «Пляска с листочками» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	
Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».	«Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».	«Прилетели гули» - выполнение движений по показу педагога, активизировать малоактивных детей.	«Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».	
Слушание музыки	«Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать слушать	«Воробушки» - формировать умение слушать музыку,	«Маленькие ладошки» - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Маленькие ладошки» - развивать умение слушать музыку, вспомнить	
	музыку, изображать в движении птичек.	развивать речь.		знакомую песенку.	

Пение и подпевание	«Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Маленькие ладошки» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Маленькие ладошки» «Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	Игра «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать детей придумывать простые танцевальные движения .	Игра «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	
Октябрь					
	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД. Тема: «Осенний ветерок».	2. НОД. Тема: «Мышка в гости к нам пришла».	1. НОД. Тема: «Птички прилетели».	2. НОД. Тема: «К нам пришла собачка».	
Приветствие	«Поздоровайся с птичкой» - упражнять в звукоподражании, закрепить понятие «высокий» звук.	«Поздоровайся с мышкой» - создать игровую ситуацию, активизирующую детей, упражнять в звукоподражании.	«Поздоровайся с птичкой» - закрепить понятия «высокий» и «низкий» звук.	«Поздоровайся с собачкой» - развивать музыкальный слух, работать над звукоподражанием.	
Музыкально-ритмические движения	«Побегаем» Тиличевой. «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки». Пляска «Приглашение» Жубинской - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки», «Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки», «Мы учимся бегать» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	
Пальчиковая гимнастика	«Бабушка» - выполняя упражнение, встряхивать кисти рук, чтобы сбросить мышечное напряжение.	«Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» - выполнять упражнения вместе с воспитателем.	«Шаловливые пальчики» - выполняя упражнение, постепенно ускорять темп. Упражнение «ботиночки на пальчиках» - реагировать на смену характера музыки.	«Тик-так» - работа над развитием звуковысотного слуха, голоса, чувства ритма.	

Слушание музыки	«Баю-баю» Красев - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Баю-баю» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	«Праздничная» Попатенко -развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Зайка» - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Бобик» Попатенко - развивать речевую активность детей.	«Бобик» Попатенко - приобщать детей к пению.	«Зайка», «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка» - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Догони нас, Мишка» Тиличевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догони нас, Мишка» Тиличевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки» «Догони нас, Мишка» Тиличевой. - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Пальчики-ручки» Игра «Догони зайчика»-развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Тихо-громко».	2. НОД. Тема: «Осень в гости к нам пришла».	1. НОД. Тема: «Дождик не шуми...».	2. НОД. Тема: «К нам гости пришли».	
Приветствие	Поздороваться с собачкой с различной динамикой - работа над развитием интонационного слуха.	Повторить приветствие кошечки - работа над звукоподражанием и интонированием, развитие чувства ритма.	Повторить приветствие педагога - развивать артикуляцию, интонационную выразительность, динамический слух, создать хорошее настроение.	Поздороваться с петушком с различной интонацией - обратить внимание на мимику детей.	
Музыкально-ритмические движения	«Сапожки», Пляска «Приглашение» Жубинской - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки», «Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Побегаем» Тиличевой, Пляска «Приглашение» Жубинской - побуждать ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Сапожки», «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	
Пальчиковая гимнастика	«Мы платочки стираем» - выполнять упражнение по показу педагога.	«Мы платочки стираем» - развивать детскую память, речь, интонационную выразительность.	«Тики-так» - развивать звуковысотный слух, чувство ритма, память и речь.	«Бабушка очки надела» - развивать звуковысотный слух, фантазию, воображение.	
Слушание	«Зайка»- побуждать	«Баю-баю» Красев. -	«Зайка»- развивать умение	«Зайка»- развивать умение	

Музыки	слушать песенку, развивать речь.	побуждать слушать музыку, развивать речь.	слушать песенку, развивать речь.	слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	Пляска «Пальчики-ручки», Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Зайка», «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка», «Бобик» Попатенко -развивать речевую активность детей.	«Зайка» - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Пальчики-ручки» (р.н.м.)- формировать умение детей реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики, создать атмосферу радостного настроения.	Пляска «Пальчики-ручки», Игра «Догони зайчика» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Сон» и пляска» Т. Бабаджан - развивать умение выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Ножками затопали» Раухвергер -развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	

Ноябрь

	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД. Тема: «Ты собачка, не лай».	2.НОД. Тема: Зайка».	1. НОД. Тема: «К нам пришла кукла Катя».	2. НОД. Тема: «Большие и маленькие птички».	
Приветствие	Поздороваться с собачкой высоким и низким голосом - работа над развитием звуковысотного слуха, ритмичности.	Поздоровайся с зайчиком с различной интонацией - развивать мышление, фантазию, воображение.	Игровой момент с куклой - активизировать малоактивных детей.	Поздоровайся с птичкой высоким голосом - развитие звуковысотного слуха и голоса.	
Музыкально-ритмические движения	«Где же наши ручки?» Ломова - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Вот как мы умеем», «Где же наши ручки?» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Марш» Соколовский, «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.	«Марш» Соколовский - развивать умение ходить за воспитателем стайкой.	
Пальчиковая гимнастика	«Мы платочки стираем» - произносить потешку высоким и низким голосом.	«Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики» - проговаривать потешки с различной интонацией.	«Мы платочки стираем» - произносить текст разными голосами по желанию детей.	«Тики-так», «Мы платочки стираем» -вспомнить слова. поощрить активных детей.	
Слушание музыки	«Серенькая кошечка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Серенькая кошечка» Витлин - развивать умение слушать музыку,	«Серенькая кошечка» Витлин - побуждать слушать песенку, развивать	«Серенькая кошечка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	

		развивать речь.	речь.		
Пение и подпевание	«Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Птичка» Попатенко, «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Зайка» - развивать речевую активность детей.	«Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	«Ножками затопали» Раухвергер - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Ножками затопали» Раухвергер - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Ножками затопали» Раухвергер - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Мишка в гости к нам пришёл».	2. НОД. Тема: «Лисичка-сестричка».	1. НОД.Тема: «Мишенька-мишка».	2. НОД. Тема: «Сапожки».	
Приветствие	«Мишка пришёл в гости» муз. Раухвергера - формировать коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные действия с игрушкой.	Повтори приветствие лисички - формировать интонационную выразительность.	«Мишка пришёл в гости» муз.Раухвергера - формировать коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные действия с игрушкой.	Поздоровайся с лисичкой с различной интонацией - развивать коммуникативные навыки.	
Музыкально-ритмические движения	«Маленький хоровод» укр.нар.муз. «Марш и колыбельная» - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Прогулка и сон» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	«Устали наши ножки» Ломова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	«Устали наши ножки» Ломова» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	
Пальчиковая гимнастика	«Наша бабушка» - выполнять движения совместно с педагогом.	«Мы платочки стираем» - вспомнить потешку. проговорить её разным голосом.	«Наша бабушка идёт» - вспомнить потешку, предложить ребёнку показать её перед другими детьми.	«Шаловливые пальчики», «Мы платочки стираем» - развитие звуковысотного и интонационного слуха, творческое воображение.	
Слушание музыки	«Лошадка» Раухвергер, «Серенькая кошечка» -	«Зима» Красев - побуждать слушать	«Машина» Волков» - побуждать слушать	«Зима» Красев - формировать умение	

	развивать умение слушать музыку, развивать речь.	песенку, развивать речь.	песенку, развивать речь.	слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Дед Мороз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Елка» Попатенко - развивать речевую активность детей.	«Елка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Паровоз» Филиппенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	«Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
Декабрь					
1 неделя			2 неделя		
	1. НОД. Тема: «Зимняя прогулка с зайкой».	2. НОД. Тема: «Мишка пришёл в гости».	1. НОД. Тема: «Скоро Новый год».	2. НОД. «Мишка пришёл в гости».	
Приветствие	Поздороваться с зайкой ласково, нежно, спокойно - воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться с медведем низким голосом.	Поздоровайся с животным голосом, который соответствует его характеру.	Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться с медведем низким голосом.	
Музыкально-ритмические движения	«Маленький хоровод» укр.нар.муз. - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз.- развивать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз. - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз. -формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	
Пальчиковая гимнастика	«Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» - проговорить потешки с разными интонациями.	«Шаловливые пальчики» и другие потешки - проговаривать потешки разными интонациями по предложению детей.	«Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» - дети показывают и проговаривают упражнение перед игрушками.	«Шаловливые пальчики» и другие потешки - проговаривать потешки разными интонациями по предложению детей.	
Слушание музыки	«Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	

Пение и распевание	«Елка» Попатенко, «Дед Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.	«Елка» Попатенко, «Дед Мороз» Филиппенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Ёлка» муз. Попатенко, «Ёлочка» муз. Бахутовой, «Дед Мороз» муз. Филиппенко - исполнить песню вокруг маленькой ёлочки.	«Дед Мороз» Филиппенко. - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	«Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Игра «Зайчики и лисичка» муз.Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского- двигательная активность.	Игра «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского- выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность.	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД.Тема: «Гуляем и пляшем».	2. НОД. Тема: «Кукла в гостях у ребят».	1. НОД.Тема: «Автомобиль».	2. НОД.Тема: «Новый год».	
Приветствие	Поздороваться с куклой - развивать интонационную выразительность.	Поздороваться с куклой - развивать творческое воображение.	Поздороваться с куклой - поощрять активность детей, развивать творческое воображение. Путешествие на автомобиле.	Новогодний праздник (по сценарию).	
Музыкально-ритмические движения	«Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз. формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	«Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.	
Пальчиковая гимнастика	«Кот Мурлыка» - выполнять движения с воспитателем.	«Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела» - развивать интонационный и динамический слух.	«Тики-так», «Ножки» - отметить ритмичное выполнение движений отдельными детьми.	«Тики-так», «Ножки» - отметить ритмичное выполнение движений отдельными детьми.	
Слушание музыки	«Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	«Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.	
Пение и	«Елка» Попатенко, «Дед	«Елка» Попатенко, «Дед	«Елка» Попатенко,	«Елка» Попатенко,	

подпевание	Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.	Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.	«Дед Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.	«Дед Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	Игра «Зайчики и лисичка» муз.Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность.	Игра «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность.	Игра «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность.	Игра «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность.	
Январь					
1 неделя			2 неделя		
			1. НОД.Тема: «Звучащий клубок».	2. НОД.Тема: «Поём и пляшем».	
Приветствие			Разбудим лошадку - произносить приветствие тихо, громче и громко.	Поздороваемся с куклами - произносить приветствие ритмично. с разной интонацией.	
Музыкально- ритмические движения			«Марш и колыбельная» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	«Вот как пляшут наши ножки» Арсеева, «Устали наши ножки» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве	
Пальчиковая гимнастика			«Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела» - работа над выразительной интонацией, звуковысотностью.	«Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела» -работа над выразительной интонацией, звуковысотностью.	
Слушание музыки			«Лошадка» Раухвергер - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Машина» Волков - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	
Пение и подпевание			«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому	«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому	

			повторяющиеся слова.	повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска			«Вот как мы умеем» Тиличевой - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Вот как мы умеем» Тиличевой - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	
	3 неделя		4 неделя		
			1. НОД. Тема: «На дворе большой мороз».	2. НОД. Тема: «Кукла с нами попляши».	
Приветствие	Поздороваться с детьми с разной интонацией - развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.	Поздороваться с детьми с разной интонацией – развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.	Поздороваться с детьми с разной интонацией - развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.	Поздоровайся с куклой - воспитывать коммуникативные качества.	
Музыкально-ритмические движения	«Мы идем» Рустамова - ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Семья» - формировать понятие звуковысотности. «Кот Мурлыка» - предложить одному ребенку проговорить стихотворение и показать движения .	«Сорока-белобока», «Мы платочки постираем» - проговаривать слова внятно.	«Семья»- формировать понятие звуковысотности. «Кот Мурлыка» - предложить одному ребенку проговорить стихотворение и показать движения .	«Сорока-белобока», «Мы платочки постираем» - проговаривать слова внятно.	
Слушание музыки	«Лошадка» Раухвергера - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Самолет летит» Тиличевой - развивать	«Самолет летит» Тиличевой - приобщать	«Самолет летит» Тиличевой, «Паровоз»	«Самолет летит» Тиличевой - развивать	

	речевую активность детей.	детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - приучать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки» р.н.м., обр. Рустамова - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки» р.н.м., обр. Рустамова - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
Февраль					
	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД. Тема: «Ребятишки-шалунишки».	2. НОД. Тема: «Мы играем в паровоз».	1. НОД. Тема: «Учим игрушки танцевать».	2. НОД. Тема: «Прогулка по зимнему лесу».	
Приветствие	Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться низким голосом, развивать речь, мышление.	Поздороваться с куклой с различной интонацией - выполнять действия по слову педагога.	Поздоровайся с зайкой высоким голосом, а с мишкой низким - продолжать развивать звуковысоное восприятие.	Тематическое ООД «Прогулка по зимнему лесу».	
Музыкально-ритмические движения	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	
Пальчиковая гимнастика.	«Семья», «Бабушка очки надела» - проговаривать потешки высоким и низким голосом.	«Сорока-белобока», «Мы платочки стираем» - все движения показывают дети.	«Тики-так», «Наша бабушка идёт» - развивать память ритмичность.	«Тики-так», «Наша бабушка идёт» - развивать память ритмичность.	
Слушание музыки.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	

Пение и подпевание.	«Самолет летит» Тиличеевой - развивать	«Самолет летит» Тиличеевой - развивать	«Самолет летит» Тиличеевой - развивать	
---------------------	---	---	---	--

	речевую активность детей.	речевую активность детей.	речевую активность детей.		
Подвижные игры, пляска.	«Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	Пляска «Поссорились - помирились» муз. Вилькорейской - развивать умение детей слышать смену частей музыки и самостоятельно менять их.	Игра «Ловишка» муз. Гайдна - развивать умение бегать легко. соотносить движения со словами, воспитывать выдержку.		
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».	2. НОД. Тема: Зверюшки в гостях у ребят».	1. НОД. Тема: «Киска в гостях у ребят».	2. НОД. Тема: «Учим Бобика танцевать».	
Приветствие	Поздоровайся с собачкой с различной интонацией - развивать коммуникативные качества, активизировать малоактивных детей.	Поздоровайся с собачкой с различной интонацией - развивать коммуникативные качества, активизировать малоактивных детей	Поздоровайся с кошечкой - обратить внимание на динамику приветствия (шёпотом, тихо, громко).	Поздороваться с собачкой – произносить приветствие в разном ритме.	
Музыкально-ритмические движения	«Мы идем» Рустамов - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.а	«Мы идем» Рустамов - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Две тетери» - выполнять упражнение оп показу педагога.	«Прилетели гули», «Тики-так» - развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику, работать над выразительностью речи.	«Две тетери», «Сорока-белобока» - выполнять движения ритмично, внятно проговаривать слова.	«Прилетели гули», «Тики-так» - развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику, работать над выразительностью речи.	
Слушание музыки	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - формировать умение слушать музыку, развивать речь.	«Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	

Пение и подпевание	«Самолет летит» Тиличеевой, «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Пирожок» Тиличеева - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Самолет летит», «Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Пирожок» Тиличеева - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формирование детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Певучая пляска» обр. Тиличеевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - совершенствовать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Певучая пляска» обр. Тиличеевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	

Март

	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД . Тема: «Киска хочет танцевать».	2. НОД. Тема: «Мамин праздник».	1. НОД. Тема: «Иго-го, поёт лошадка».	2. НОД. Тема: «Кто пришёл?».	
Приветствие	Поздороваться с детьми с различной интонацией - развивать детскую активность, творчество, формировать коммуникативные навыки.	Мамин праздник.	Поздороваться с лошадкой по - лошадиному - развивать звуковысотный слух, интонационную выразительность.	Поздороваться с кошечкой и собачкой - упражнять в звукоподражании, развивать слух, музыкальную память и чувство ритма.	
Музыкально-ритмические движения	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Ноги и ножки» Агафонников - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	

Пальчиковая гимнастика	«Две тетери», «Семья» - вспомнить знакомые стихотворения, проговаривать их с желанием.	«Две тетери», «Семья» -вспомнить знакомые стихотворения, проговаривать их сжеланием.	«Две тетери», «Тики-так» - развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность.	« Сорока-белобока», «Семья» - выполнять движения ритмично.	
Слушание музыки	«Лошадка» Раухвергера - равивать умение слушать песенку, развивать речь.		«Птичка» Попатенко - формировать умение слушать музыку, развивать речь.	«Корова» Попатенко - формировать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Самолет летит», «Пирожок» Тиличеева - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Самолет летит», «Пирожок» Тиличеева - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова	«Птичка» Попатенко, «Пирожок» Тиличеева - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Певучая пляска» обр. Тиличевой - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Певучая пляска» обр. Тиличевой - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Певучая пляска» обр. Тиличевой - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Есть у солнышка друзья».	2. НОД. Тема: «Воробей».	1. НОД. Тема: «Большие и маленькие».	2. НОД. Тема: «Солнышко и дождик».	
Приветствие	Повторить приветствие куклы, пропетое на одном звуке развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке.	Пропеть приветствие птичкам высоким и низким голосом - развивать внимание, звуковысотный слух.	Поприветствовать куклу, походить с ней большими и маленькими шажками - развивать ритмическое восприятие через движение.	Поздороваться с птичками - развивать внимание, звуковысотный слух.	

Музыкально-ритмические движения	«Ноги и ножки» Агафонников - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Коза» - знакомство с упражнением, выполнять упражнение совместно с педагогом.	«Коза», «Две тетери» - выполнять движения совместно с педагогом.	«Бабушка очки надела», «Кот Мурлыка» - развивать воображение, формировать интонационную выразительность, закрепить понятие звуковысотности.	«Коза», «Наша бабушка» - развития мелкой моторики, памяти, формирование выразительной речи.	
Слушание музыки	«Корова» Попатенко - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Корова» Попатенко - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Птичка» Попатенко «Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида – приучать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	
Апрель					
	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД. Тема: «В гостях у солнышка».	2. НОД. Тема: «Песни солнышку поём».	1. НОД. Тема: «Вот сапожки хороши».	2. НОД. «Прогулка в весенний лес».	

Приветствие	Поздороваемся с куклой - отхлопать ритмический рисунок, который проиграет кукла, продолжать формирование ритмического восприятия.	Поздороваемся с птичкой высоким и низким голосом - развитие звуковысотного слуха.	Повторить приветствие пропетое куклой - продолжать формировать слуховое восприятие.	Тематическое ООД: «Прогулка в весенний лес».	
Музыкально-ритмические движения	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.		
Пальчиковая гимнастика	«Семья», «Тики-так» - выполнять движения ритмично по показу педагога.	«Коза», «Две тетери» - выполнять движения по показу кого-то из детей.	«Мы платочки стираем», «Семья» - прочитать потешку таким голосом каким хочешь, развивать фантазию, самостоятельность.		
Слушание музыки	«Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.		
Пение и подпевание	«Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Птичка», «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.	«Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.		

Подвижные игры, пляска	«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - совершенствовать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - совершенствовать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.		
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «Транспорт».	2. НОД. Тема: «Вышла курочка гулять».	1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».	2.НОД. Тема: «Скачем на лошадке».	
Приветствие	Поздороваемся с мишкой - чтение стихотворения, учить изменять тембр голоса по указанию педагога.	Повторить приветствие курочки - побуждать произносить с разной интонацией и в разном ритме.	Поздороваемся с собачкой - активизировать малоактивных детей.	Поздороваемся с лошадкой - побуждать произносить приветствие с различной динамикой и интонацией.	
Музыкально-ритмические движения	«Ловкие ручки» Тиличевой - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Ловкие ручки» Тиличевой - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Овечки» - рассмотреть дудочку - показать способы извлечения звука, выполнить движения совместно с воспитателем.	«Овечка», «Коза» - обратить внимание, насколько ритмично и интонационно выразительно дети выполняют упражнение.	«Сорока», «Бабушка очки надела» - развивать эмоциональную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику и воображение.	«Овечки», «Тики-так» - выполнять упражнение по показу ребёнка.	
Слушание музыки	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Петушок» сл. и муз. А. Матлиной - развивать умение слушать музыку, развивать речь.	«Кошка» Александров - развивать умение слушать музыку, развивать речь	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	

Пение и подпевание	«Солнышко» Иорданский, «Корова» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.	«Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.	«Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.	
Подвижные игры, пляска	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Пружинки» р.н.м. - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Кошка» Александров - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.	«Приседай» (э.н.м.) - выполнять движения под музыку.	
Май					
	1 неделя		2 неделя		
	1. НОД. Тема: «Воробушки».	2. НОД. Тема: «Курочка и петушок».	1. НОД. Тема: «Гости к нам пришли».	2. НОД. Тема: «Игра с лошадкой».	
Приветствие	Поздороваемся как мишка - побуждать воспроизводить предложенный тембр и	Поздороваемся с курочкой - произносить приветствие в различном	Поздороваемся с собачкой - повторять приветствие произнесённое в разном	Поздороваемся с лошадкой по разному - произносить приветствие в различном	

	ритмический рисунок.	регистре и с различной ритмической комбинацией.	ритме , с различной интонацией.	ритме, с различной интонацией, развивать инициативу, самостоятельность.	
Музыкально-ритмические движения	«Вот как пляшут наши ножки» Арсеева, «Устали наши ножки» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	Приседай» Роомэре «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Семья», «Две тети» - выполнять движения ритмично.	«Овечки», «Коза» - вспомнить знакомые стихи, развивать мелкую моторику.	«Кот Мурлыка», «Наша бабушка» - выполнять движения по показу детей, поощрять инициативу, самостоятельность.	«Овечки», «Мы платочки стираем» - отметить ритмичное выполнение движений детьми.	
Слушание музыки	«Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь	«Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	
Подвижные игры, пляска	«Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	
	3 неделя		4 неделя		
	1. НОД. Тема: «В гостях у солнышка».	2. НОД. Тема: «Песни солнышку поём».	1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».	2. НОД. Тема: «Солнышко и дождик».	
Приветствие	Поздороваемся как мишка - побуждать воспроизводить	Поздороваемся с курочкой - произносить	Поздороваемся с собачкой - повторять приветствие	Поздороваемся с лошадкой по разному -	

	предложенный тембр и ритмический рисунок.	приветствие в различном регистре и с различной ритмической комбинацией.	произнесённое в разном ритме , с различной интонацией.	произносить приветствие в различном ритме, с различной интонацией, развивать инициативу, самостоятельность.	
Музыкально-ритмические движения	«Вот как пляшут наши ножки» Арсеева, «Устали наши ножки» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.	«Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	«Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	
Пальчиковая гимнастика	«Семья», «Две тетери» - выполнять движения ритмично.	«Овечки», «Коза» - вспомнить знакомые стихи, развивать мелкую моторику.	«Кот Мурлыка», «Наша бабушка» - выполнять движения по показу детей, поощрять инициативу, самостоятельность.	«Овечки», «Мы платочки стираем» - отметить ритмичное выполнение движений детьми.	
Слушание музыки	«Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	«Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.	
Пение и подпевание	«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова	Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - «приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова	
Подвижные игры, пляска	«Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому, ритмично двигаться.	«Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому, ритмично двигаться	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.	

